JEAN COCTEAU

DESSINS

1923

S. P.

LIBRAIRIE STOCK

DELAMAIN, BOUTELLEAU & Cie, PARIS

à Kit
son ami
Jean 1924

DESSINS

ŒUVRES DE JEAN COCTEAU

POÉSIE

Le Cap de Bonne-Espérance . . . . Sirène (*épuisé*).
Poésies . . . . Sirène (*épuisé*).
Vocabulaire . . . . Sirène (*épuisé*).
Escales (images d'A. Lhote) . . . . Sirène (*épuisé*).
Plain-Chant . . . . Stock.

A PARAITRE

Poésie (Le Cap de Bonne-Espérance. Poésies. - Vocabulaire. - Discours du Grand Sommeil. - Plain-Chant). Nouvelle Revue Française.

POÉSIE DE ROMAN

Le Potomak. Préface. . . . . Société Littéraire de France (*épuisé*).
Le Potomak. *Édition définitive*. . . . . Stock.
Le Grand Écart. Roman. . . . . Stock.
Thomas l'Imposteur. Histoire. . . . . Nouvelle Revue Française.

POÉSIE CRITIQUE

Le Coq et l'Arlequin . . . . Sirène.
Carte-Blanche. . . . . Sirène.
Visites a Barrès . . . . Sirène.
Le Secret Professionnel. . . . . Stock.
Picasso. . . . . Stock.

A PARAITRE

Le Rappel a l'Ordre. (Le Coq et l'Arlequin. - Erik Satie. - Carte-Blanche. - Le Secret Professionnel. - D'un Ordre considéré comme une Anarchie. - Autour de Thomas l'Imposteur. - Picasso.) Stock.

POÉSIE DE THÉATRE

Les Mariés de la Tour Eiffel.
Antigone. . . . . Nouvelle Revue Française.

JEAN COCTEAU

DESSINS

1924

LIBRAIRIE STOCK
DELAMAIN, BOUTELLEAU ET Cie, PARIS
7, rue du Vieux-Colombier

DE CET OUVRAGE

IL A ÉTÉ TIRÉ A PART :

25 exemplaires sur Japon Impérial, numérotés de 1 à 25, avec un dessin original ;

50 exemplaires sur Hollande Van Gelder, numérotés de 26 à 75, avec un dessin original ;

100 exemplaires sur Madagascar, numérotés de 76 à 175, avec dessin ou annotation de l'auteur sur page de garde ;

400 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma, numérotés de 176 à 575, signés par l'auteur ;

et 50 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma, hors commerce, numérotés de I à L.

Tous droits réservés pour tous pays
Copyright 1923

BY DELAMAIN, BOUTELLEAU ET Cie, PARIS

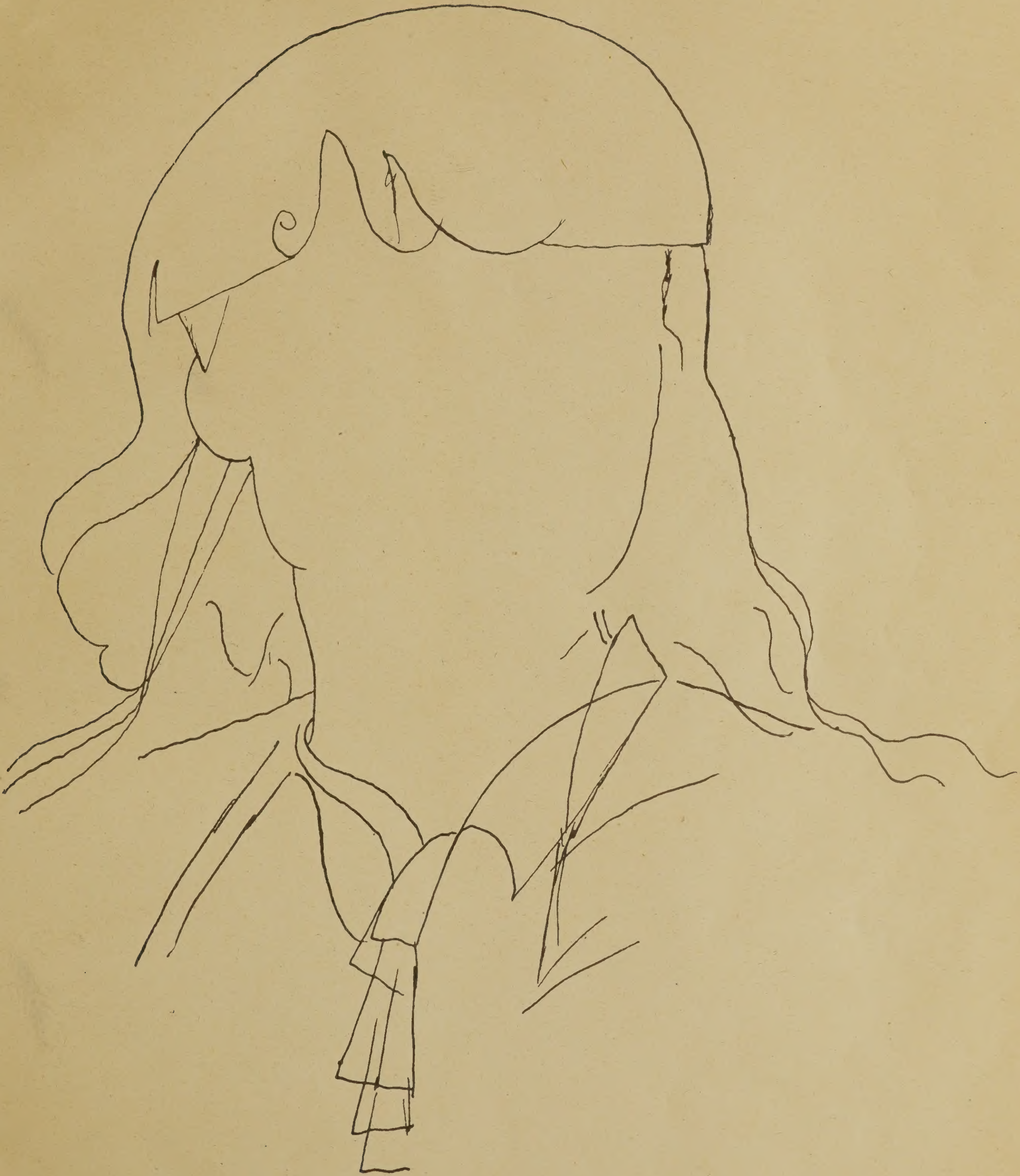
UPB

DÉDICACE
A
PICASSO

Les poètes ne dessinent pas. Ils dénouent l'écriture et la renouent ensuite autrement.

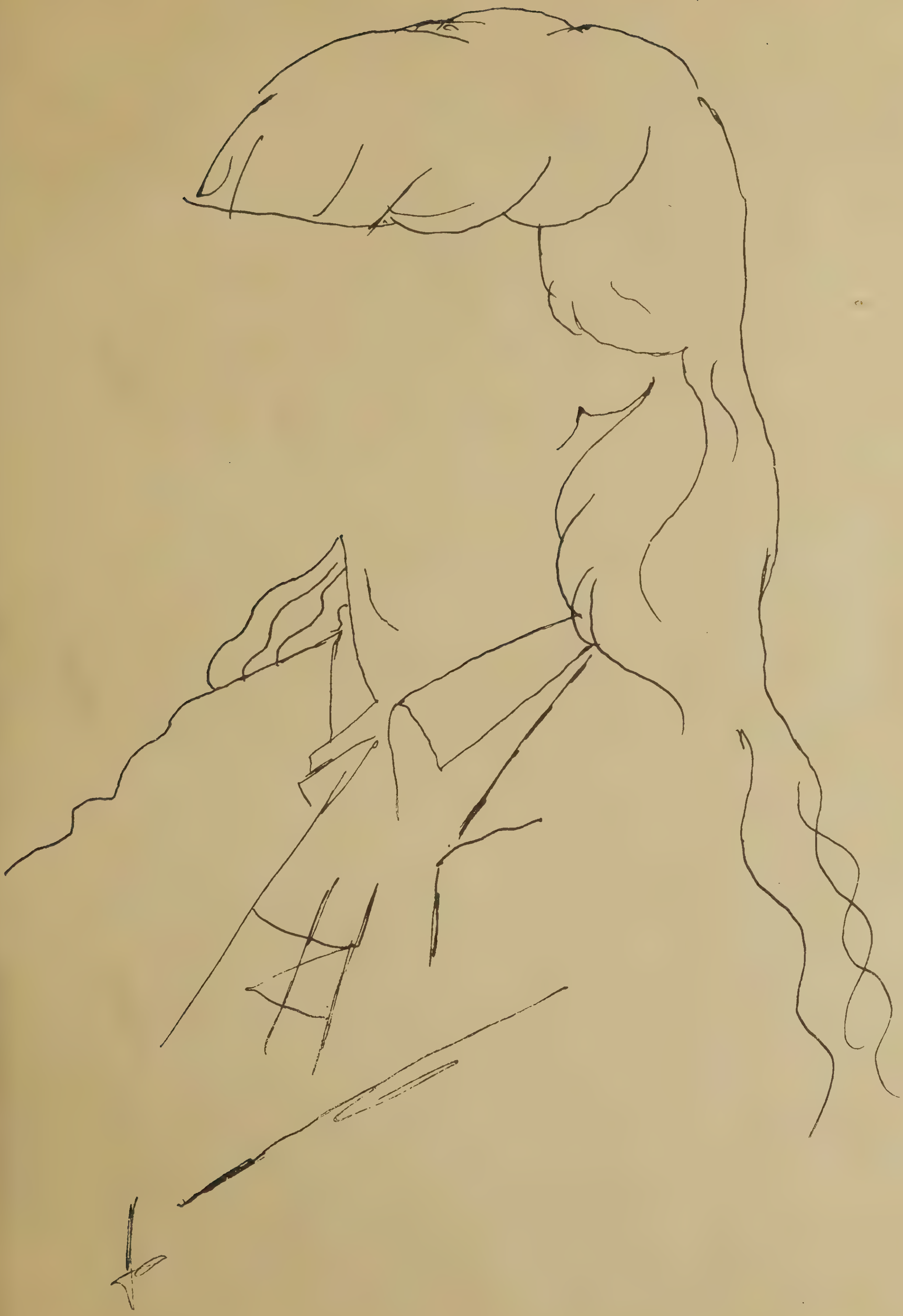
C'est pourquoi je me permets de te dédier quelques jambages faits sur des buvards, des nappes et des dos d'enveloppes. Sans ton conseil je n'eusse jamais osé les réunir.

I



II

III



IV

I

auric
en
1918

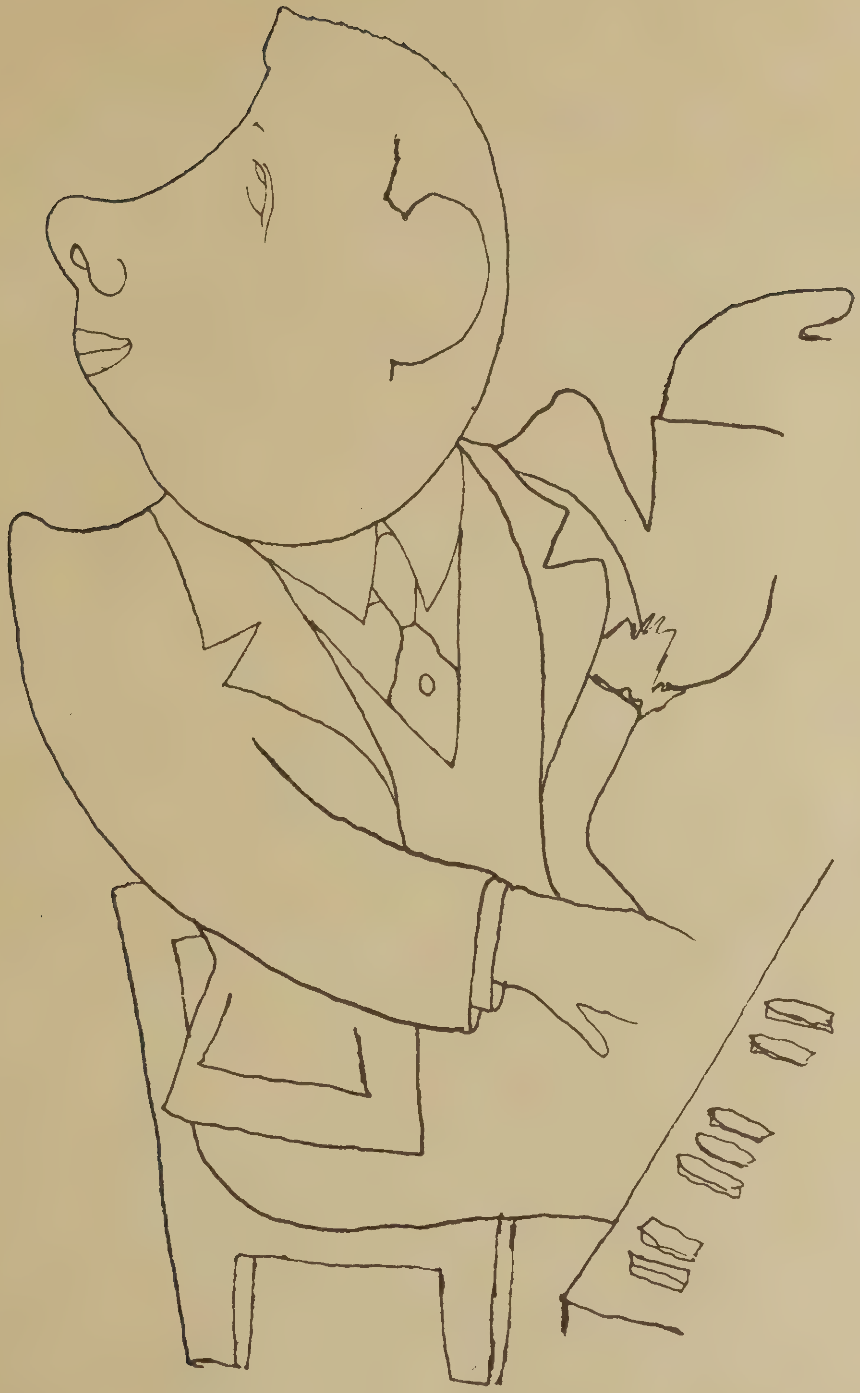
II

à Georges Auric
Jean Cocteau
1921

III

I

1922



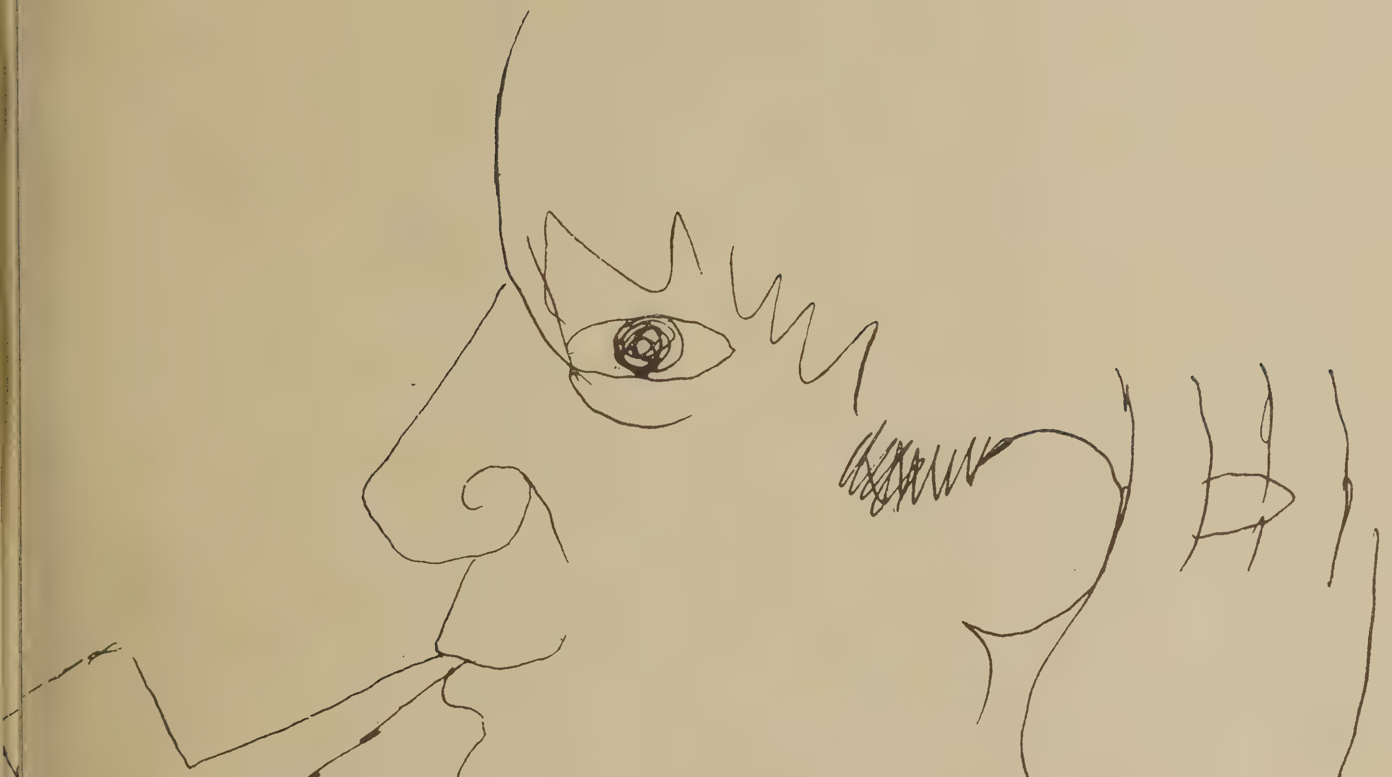
II

Jean
monte Carlo
1924

LE VOYAGEUR

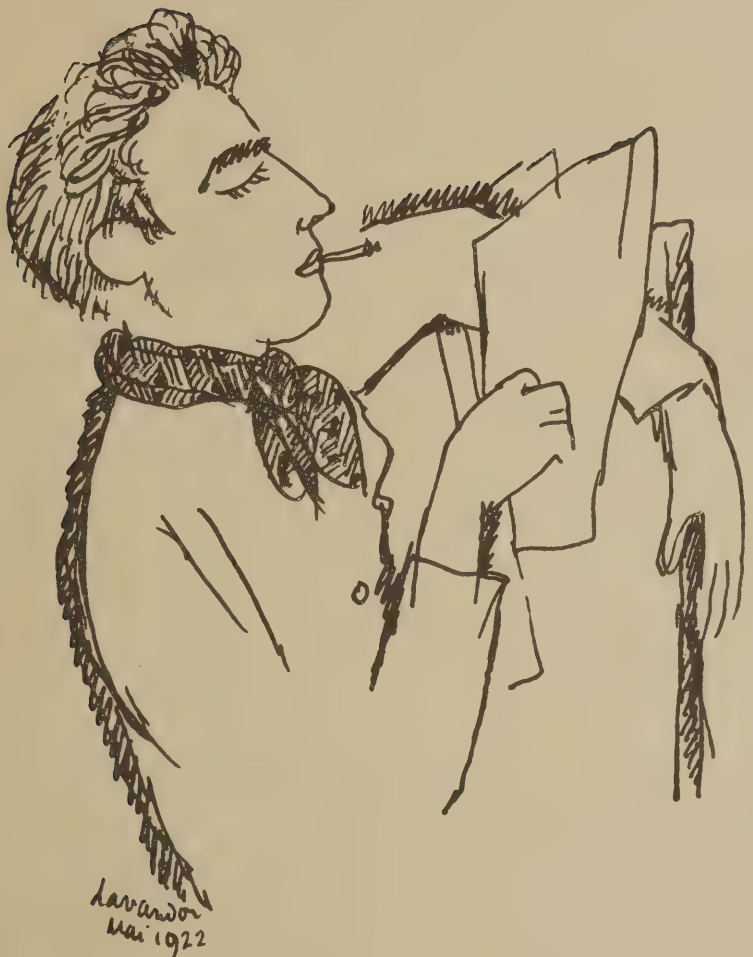
DANS LES GLACES

Juillet
1922 Lavandou


Picasso
à Rome
1917

I

II


Lavandou
Mai 1922

III

LE SOMMEIL DE MIDI

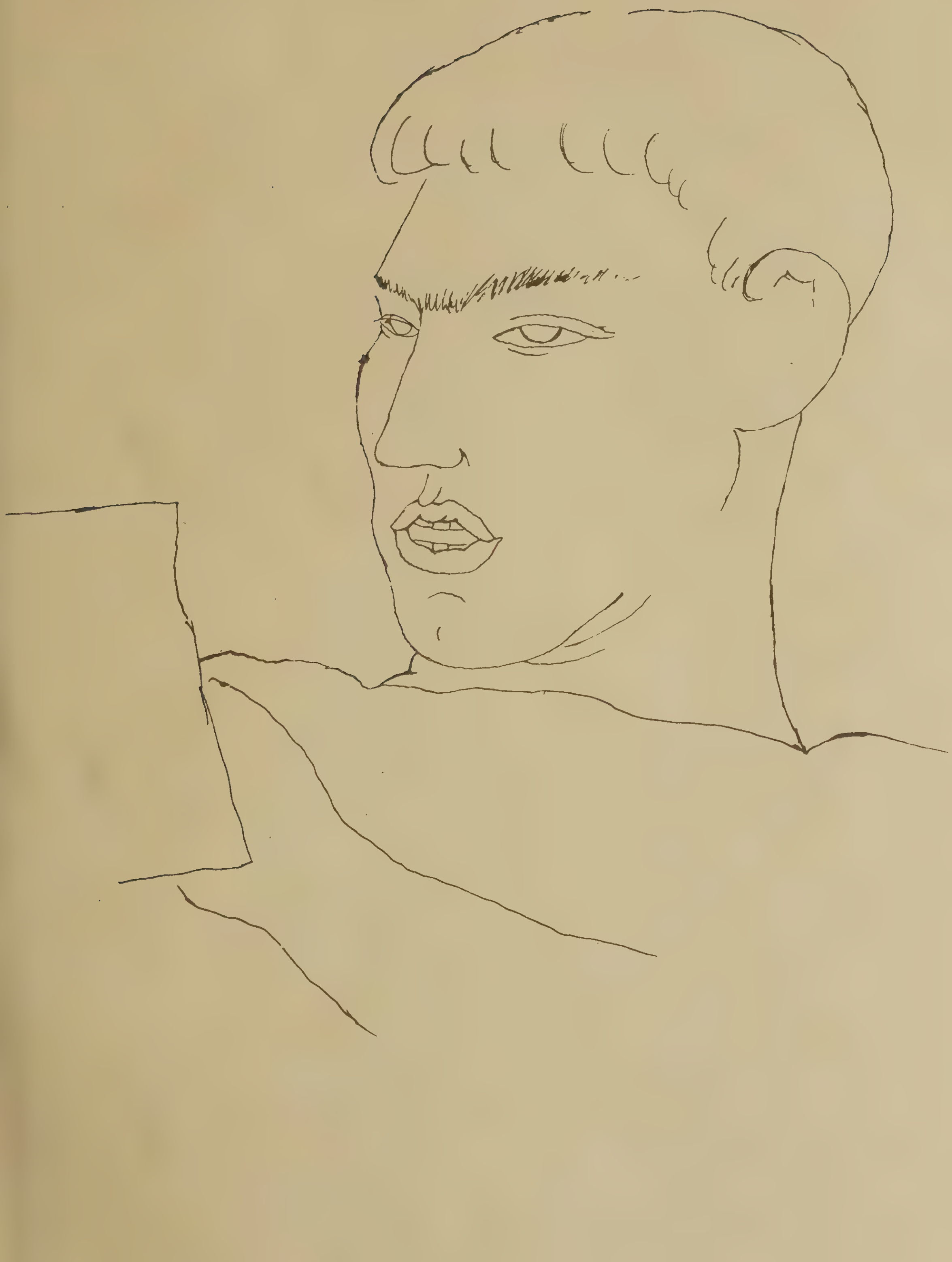
IV

Le somme de midi

V

VI

VII



VIII

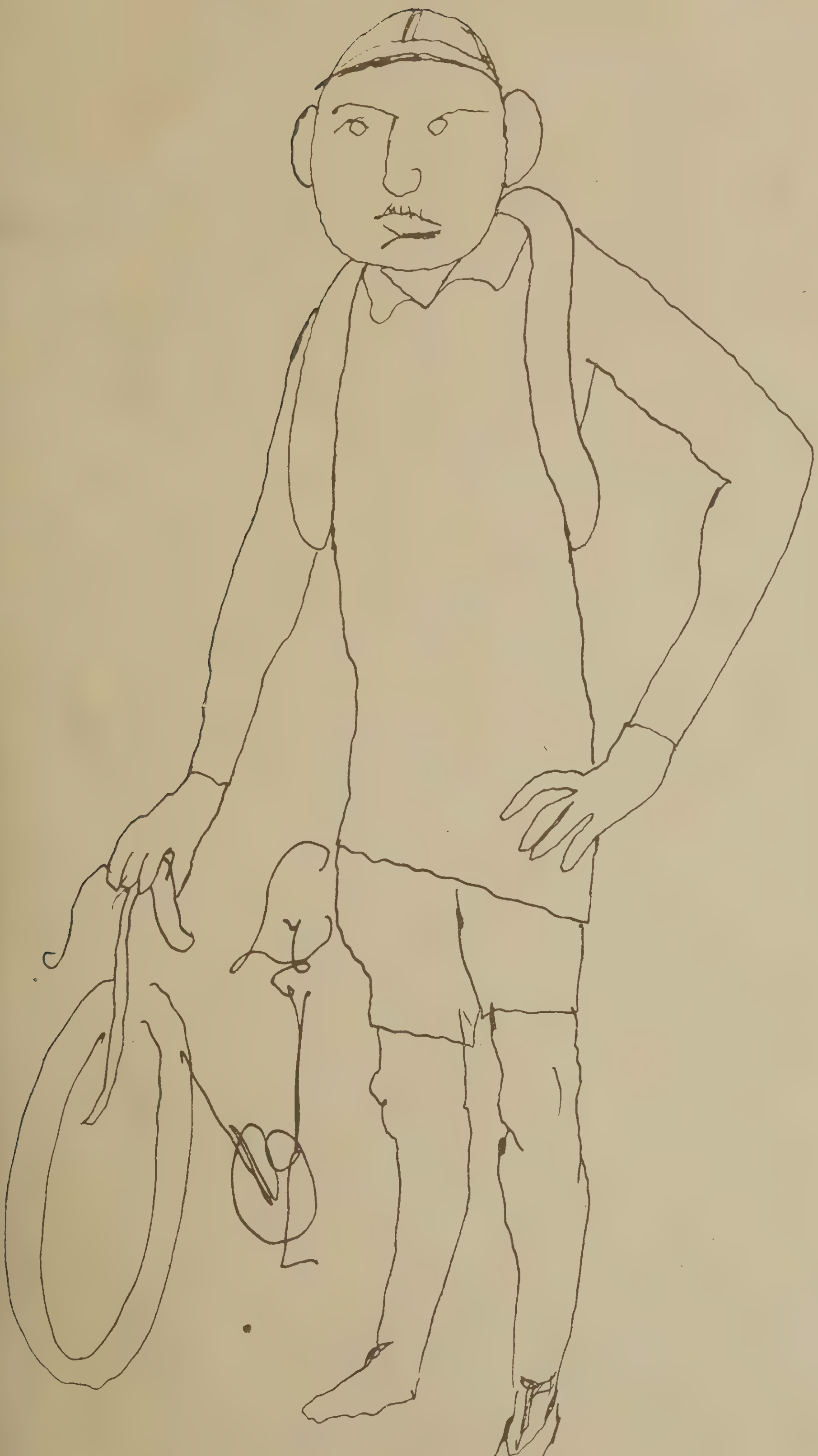
Le ciel de mes mains vous protège
Septembre
1923

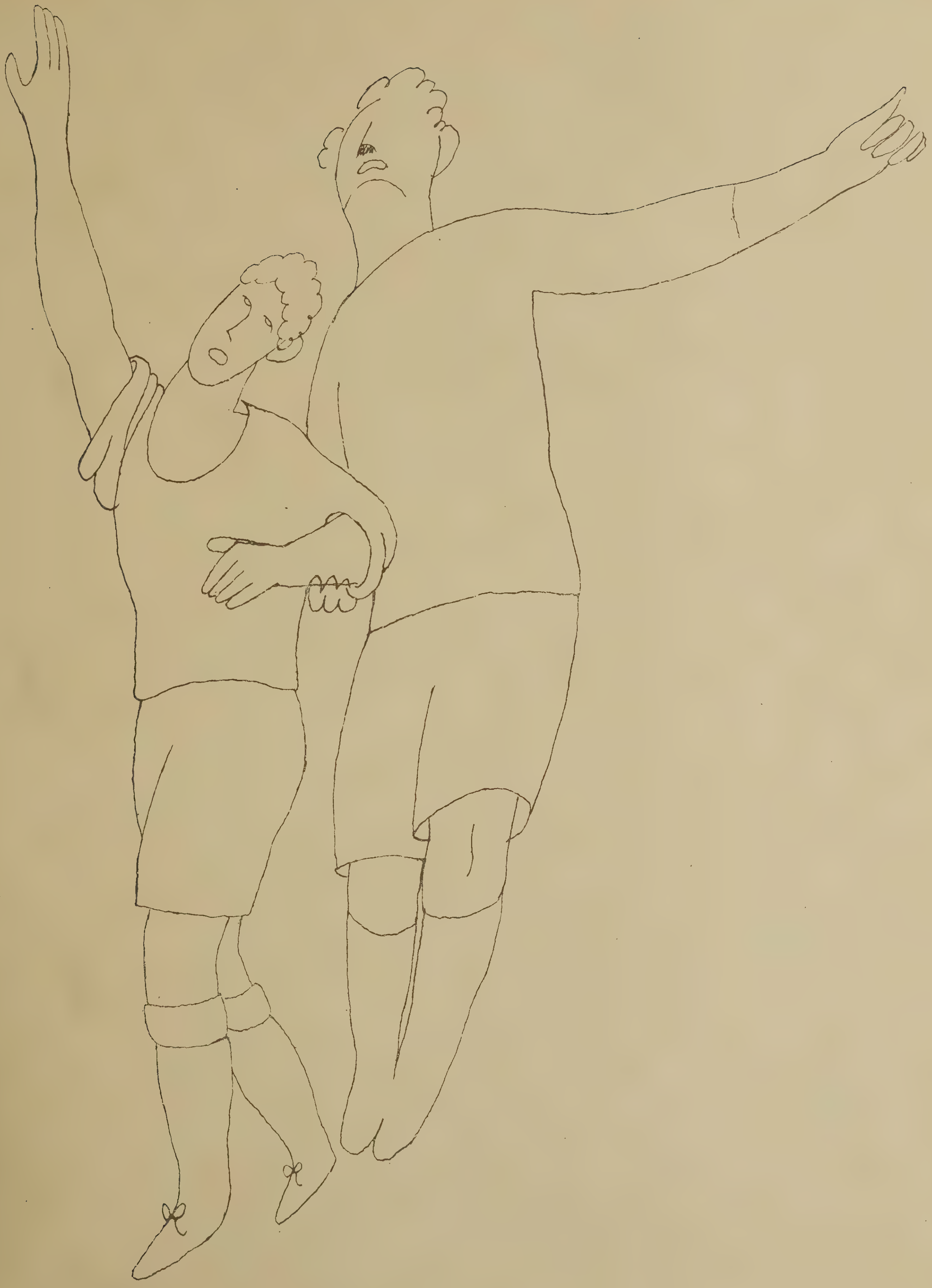
I

II

1919

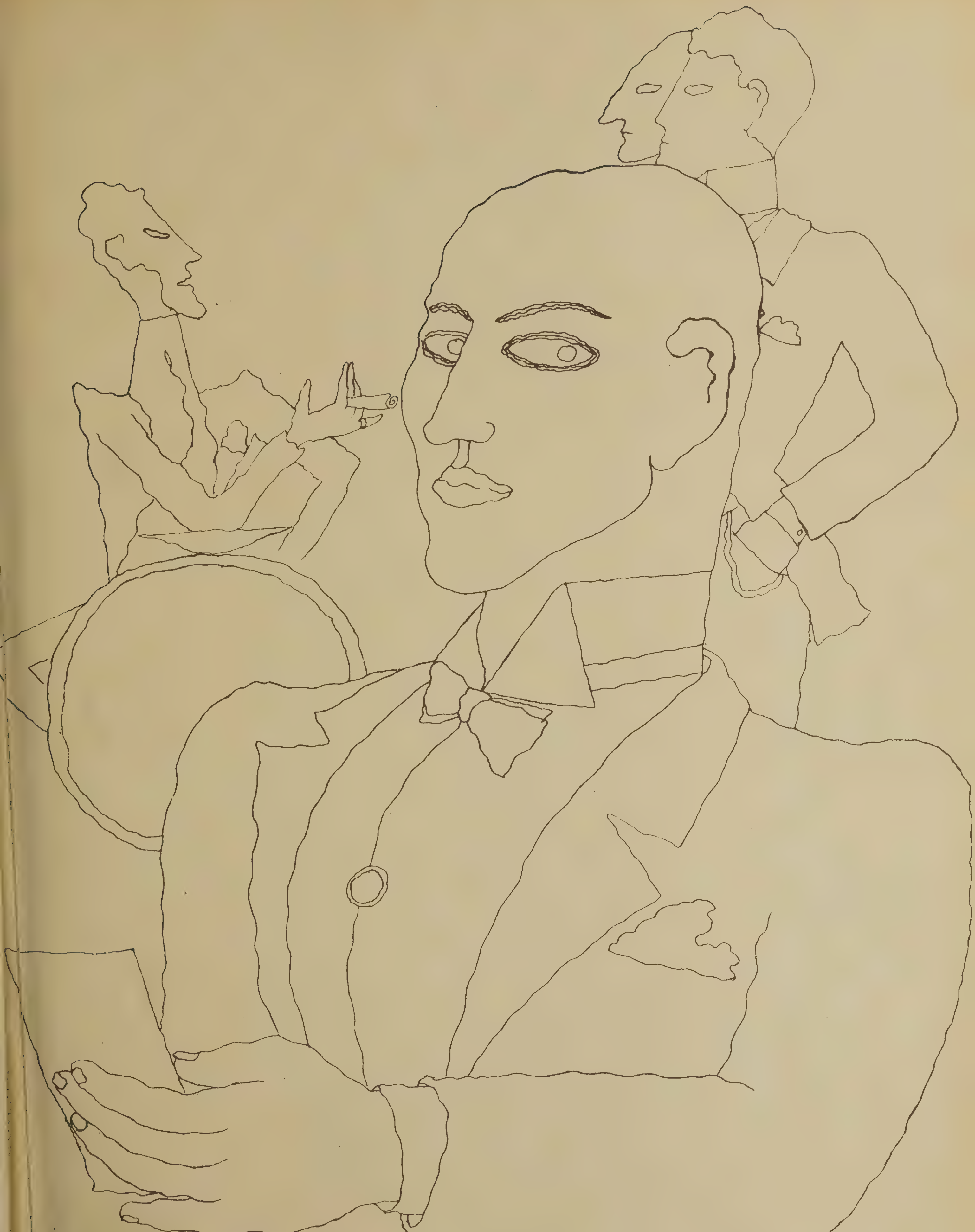
5o





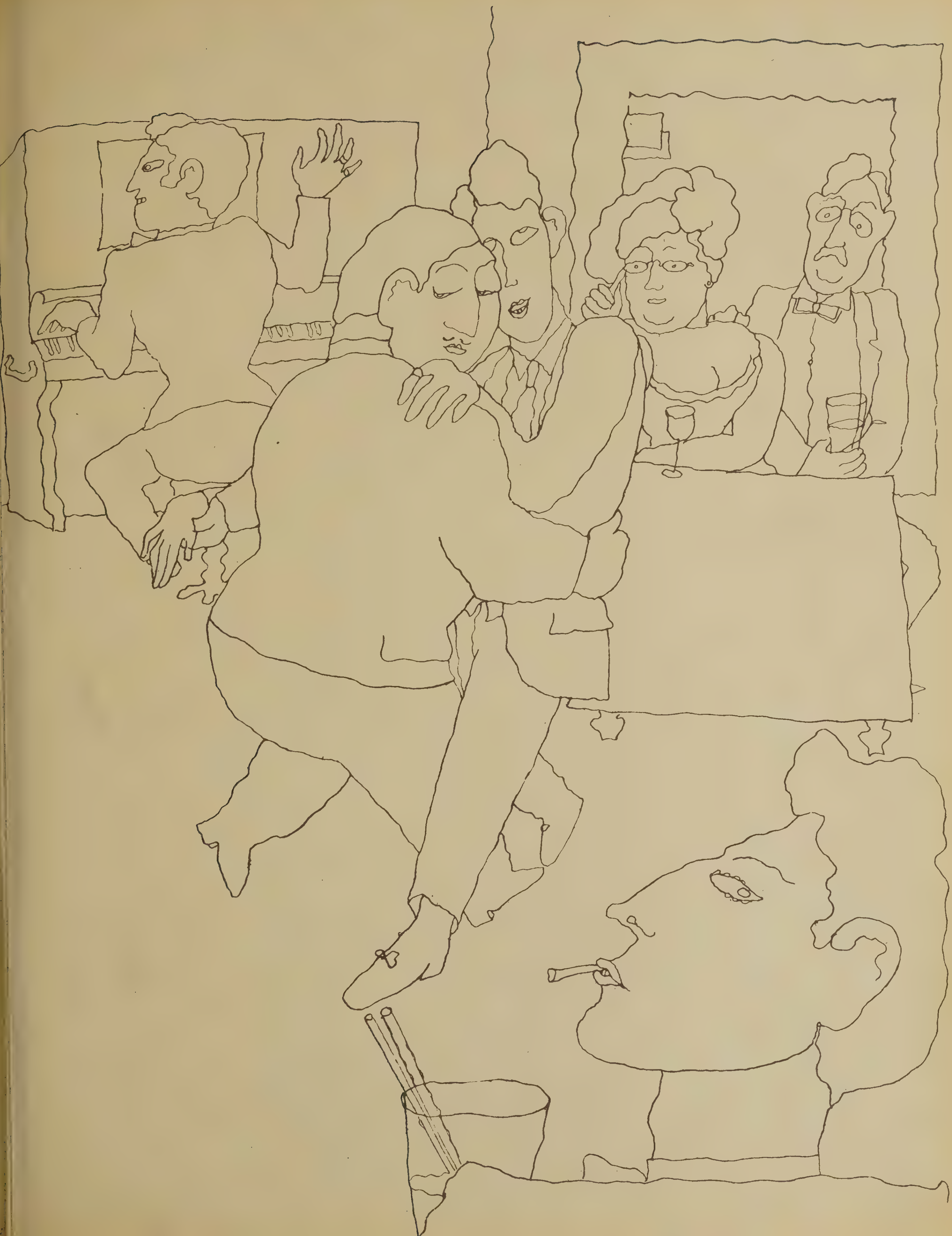
LE MAUVAIS LIEU

I



II

III



IV

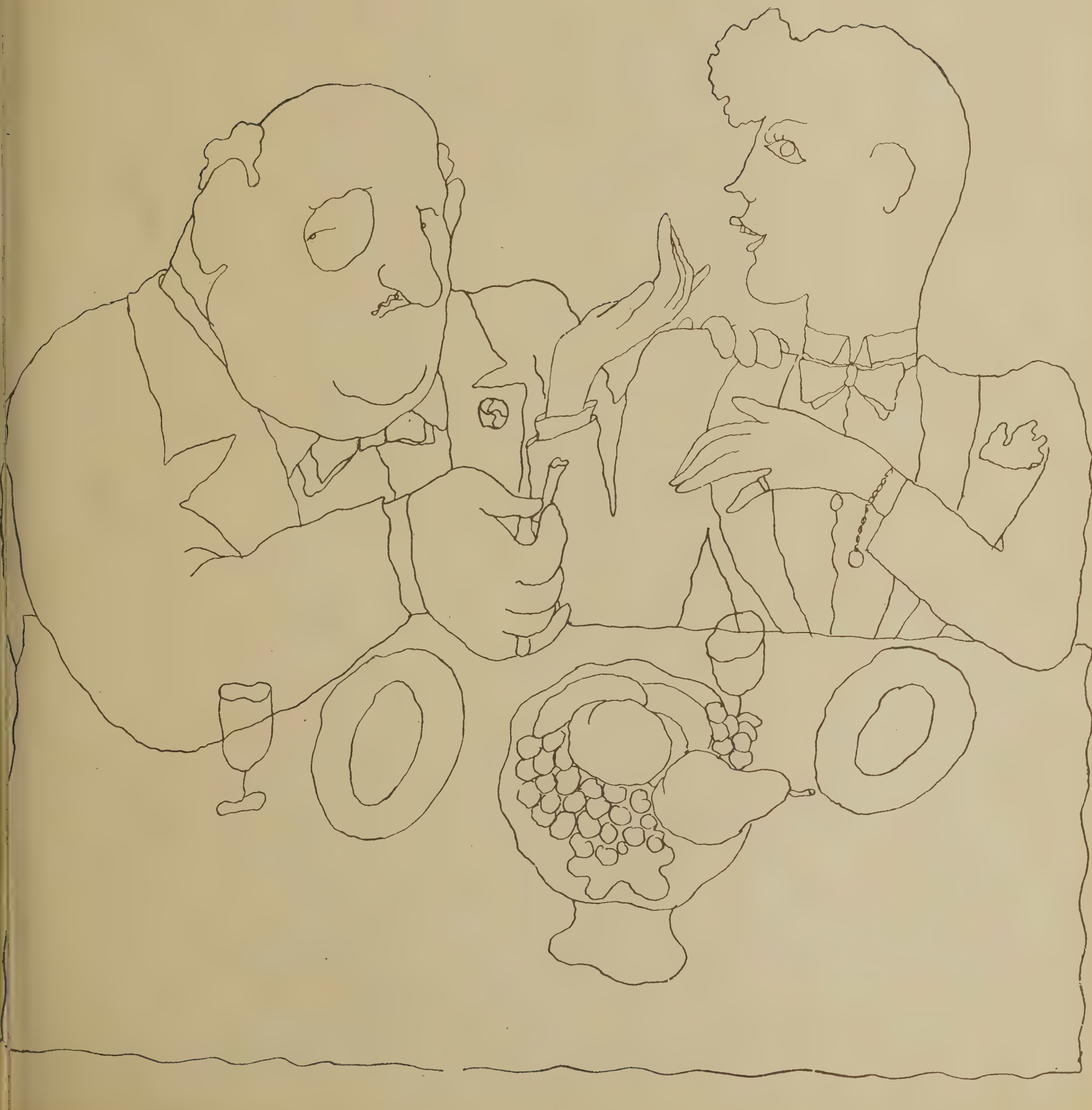
V

VI

VII

VIII

XI

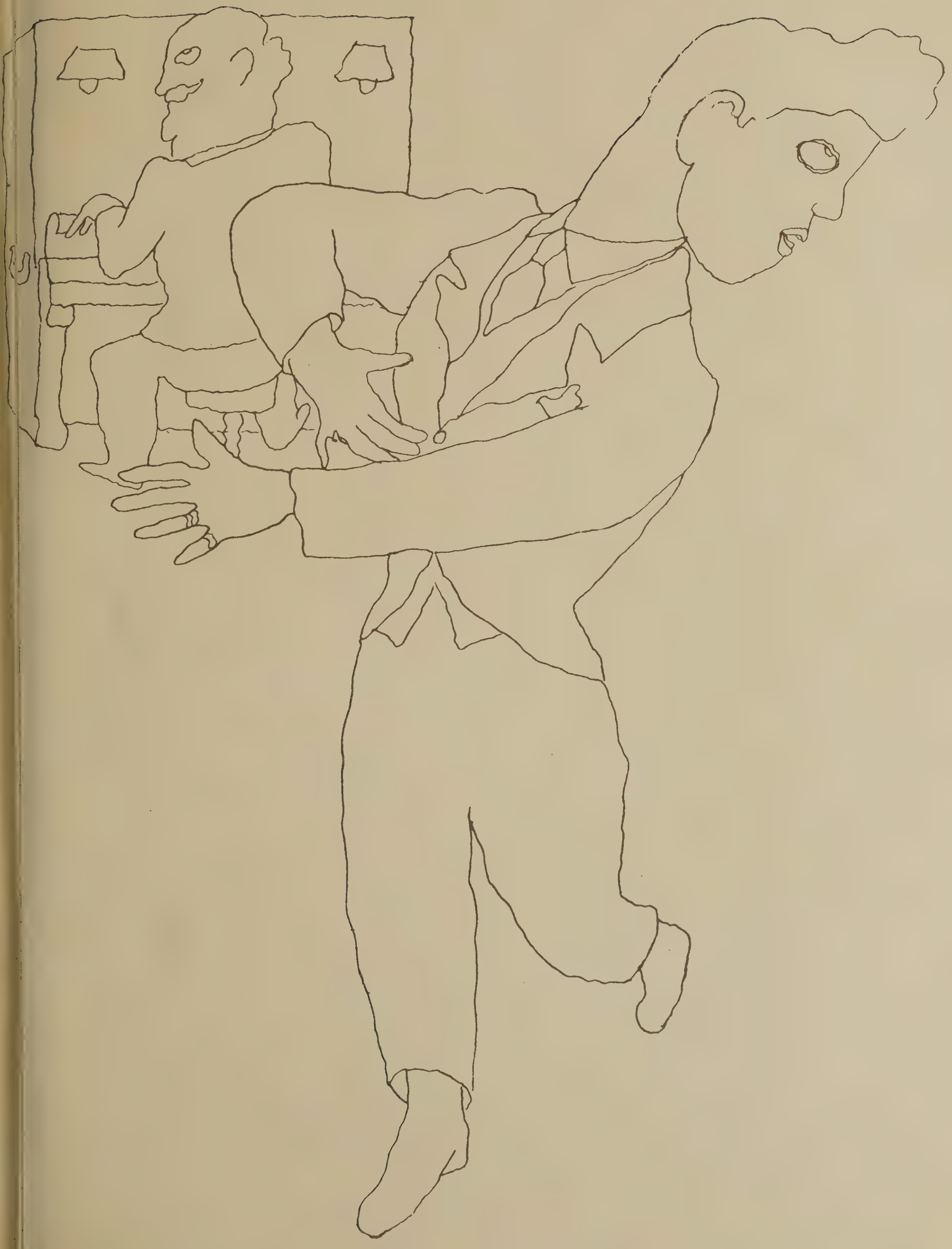


X

XI

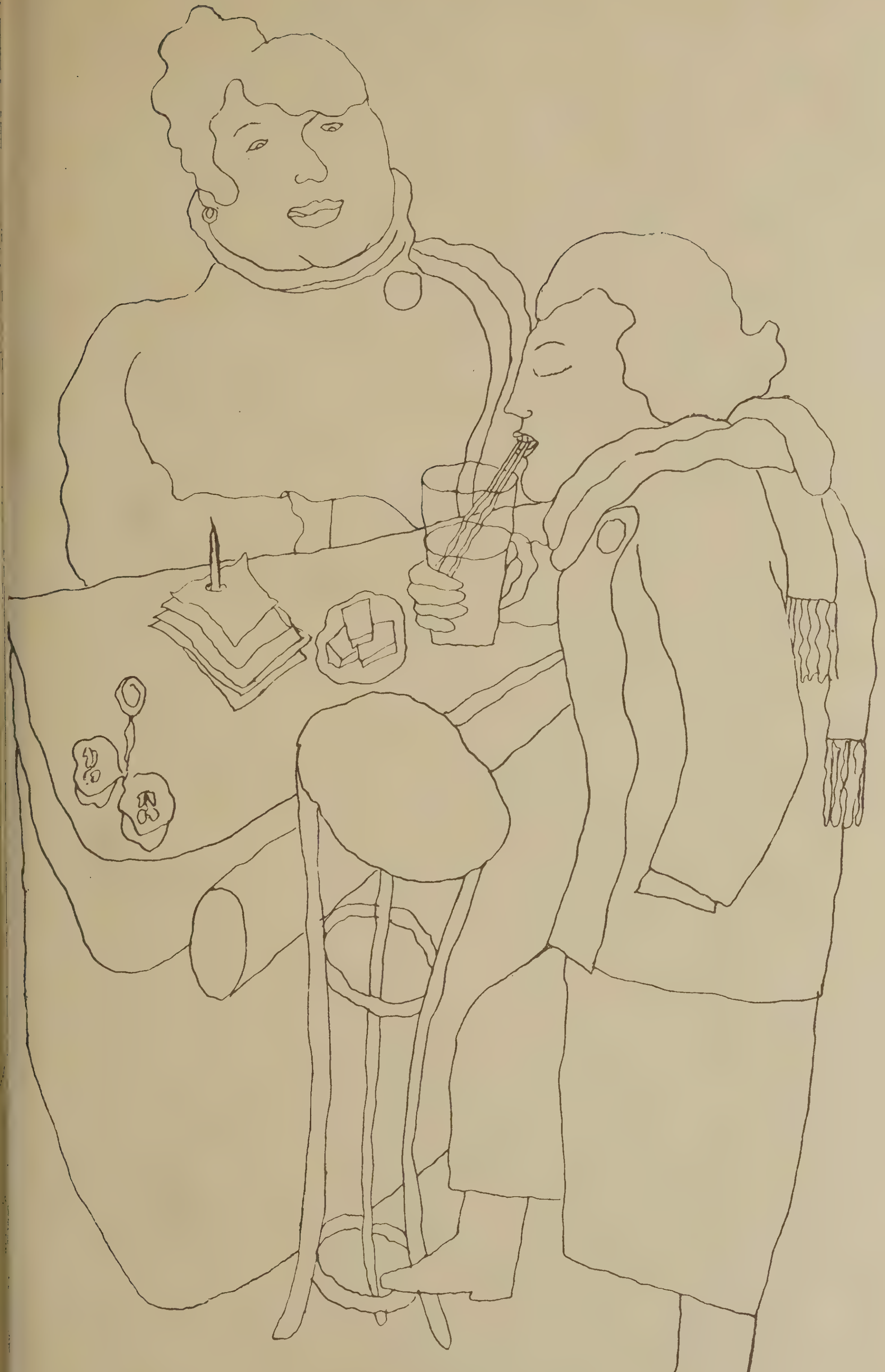
ISIS

XII

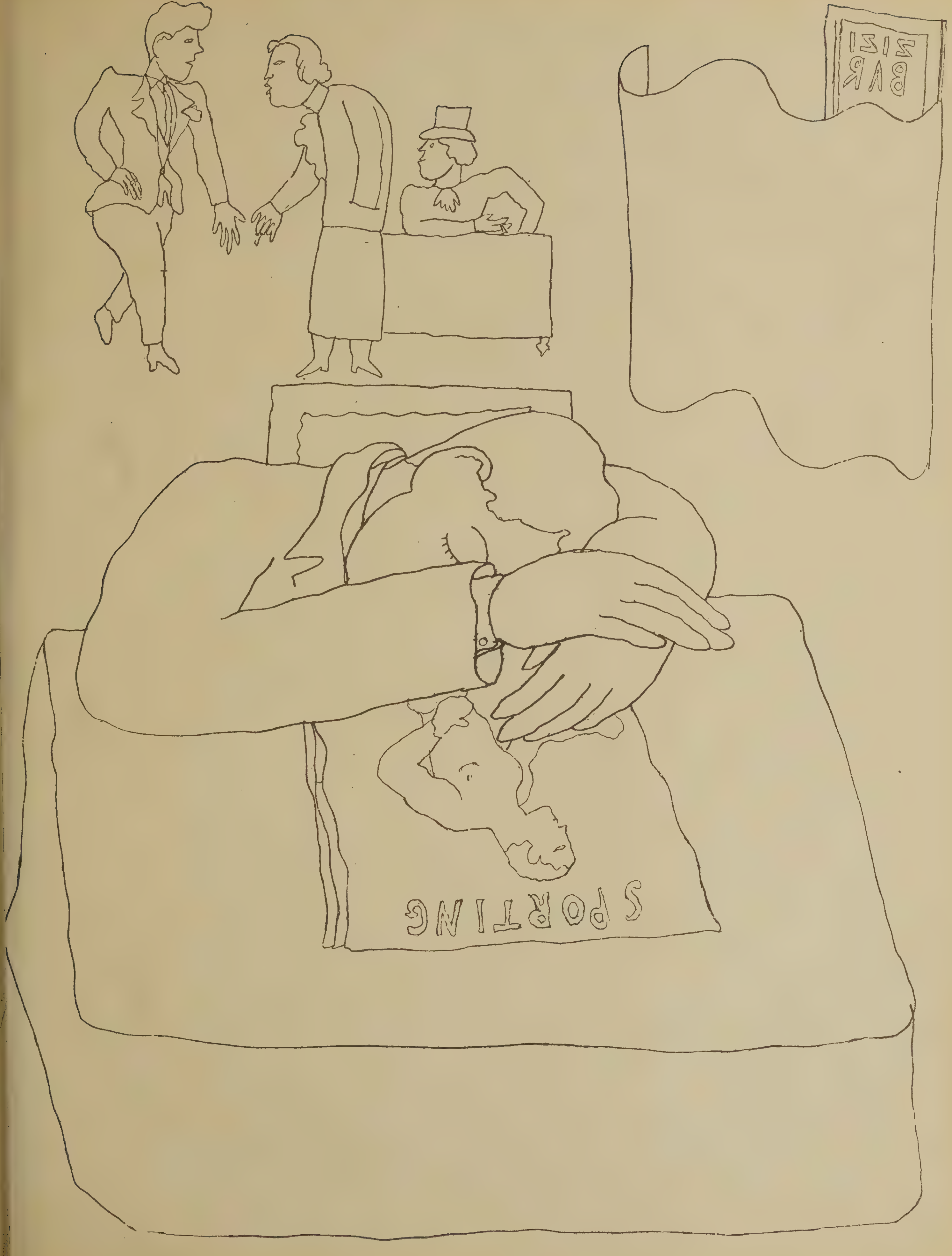


XIII

XIV

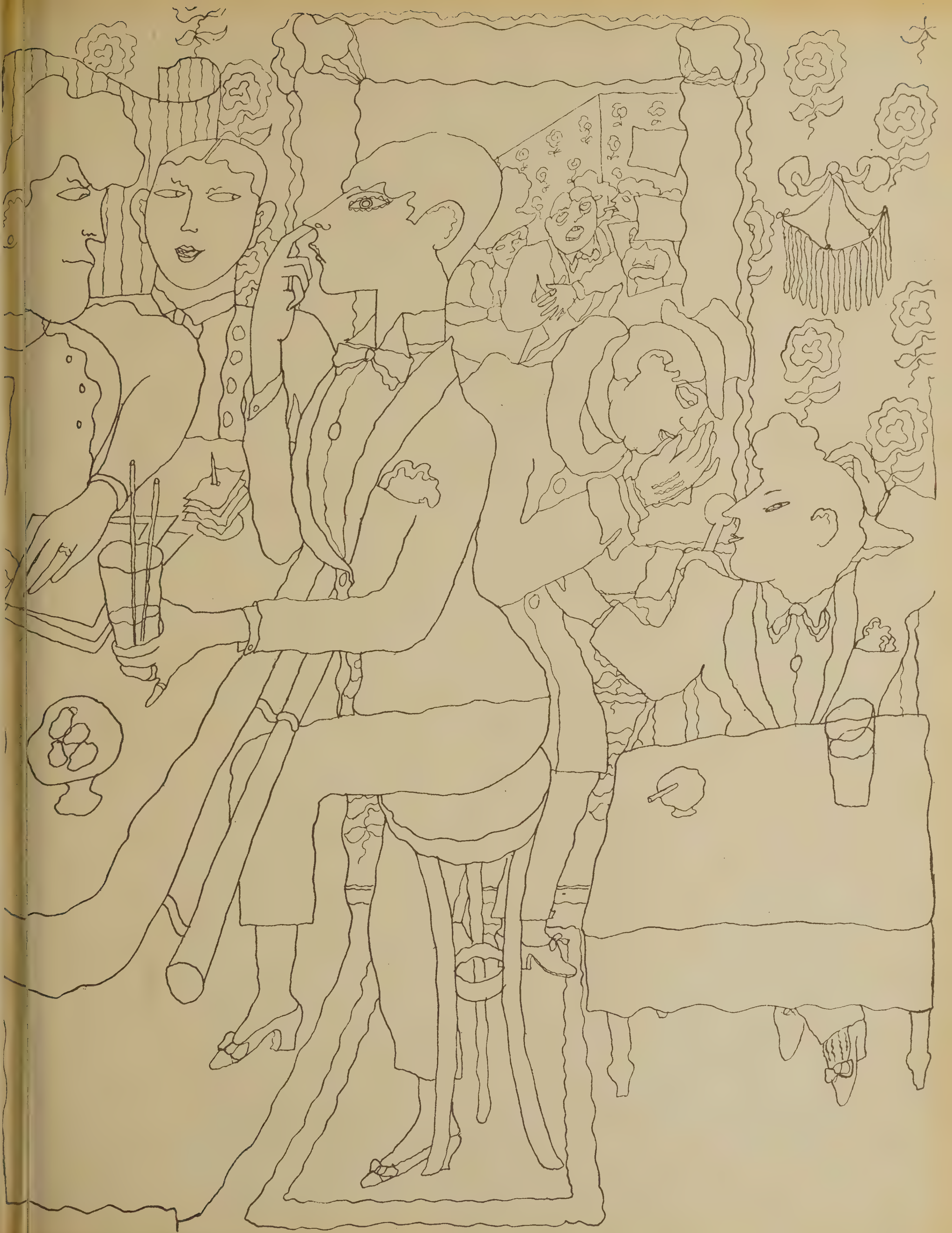


XV


ZIZI BAR
SPORTING

XVI

XVII



JARDIN CRUEL

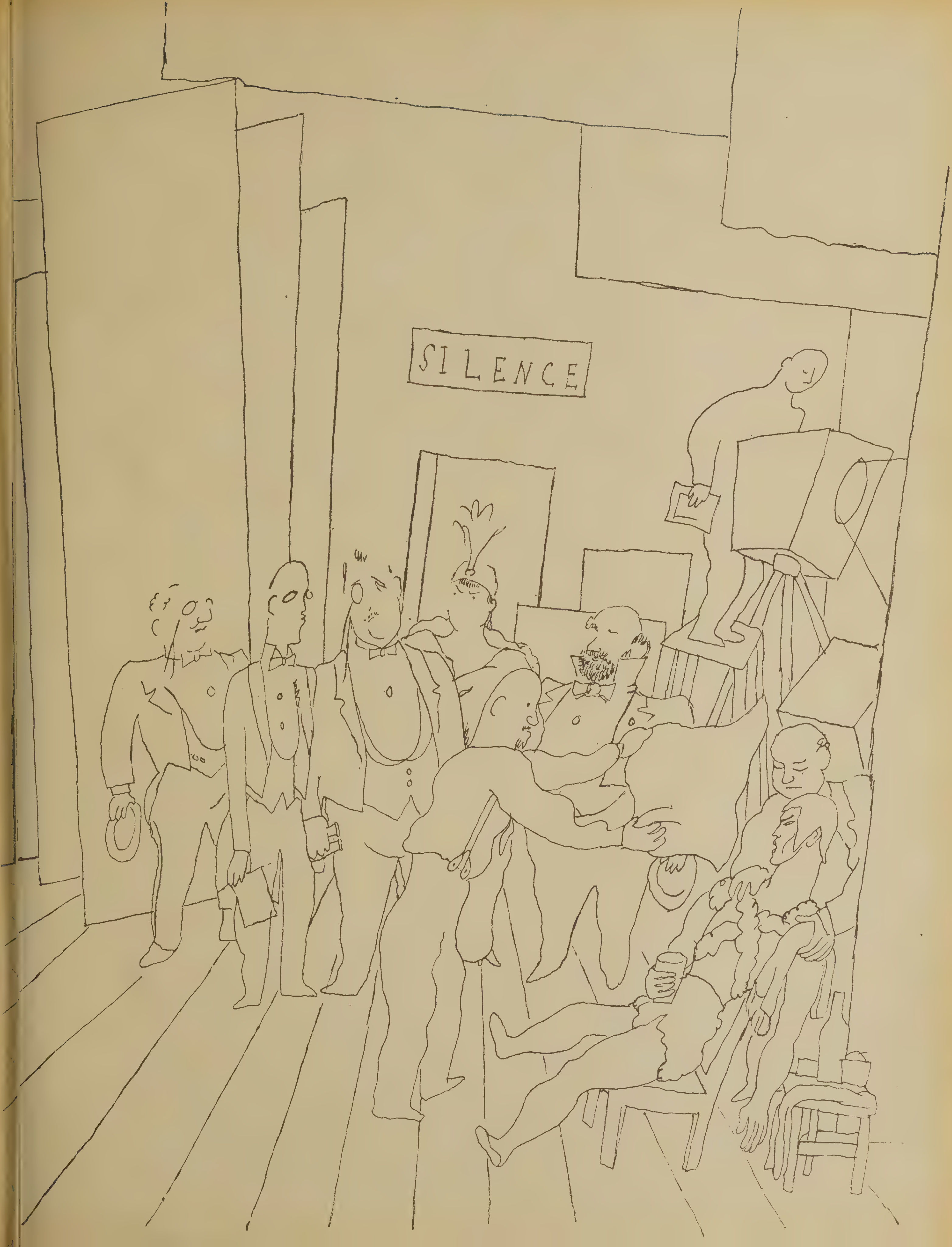
LES GRENOUILLES ET LES TAUREAUX
SE PRENNENT AVEC DU ROUGE

SOUVENIRS DU BALLET RUSSE

Paris
1912

LES COULISSES

A LA FIN DU "SPECTRE DE LA ROSE"


SILENCE

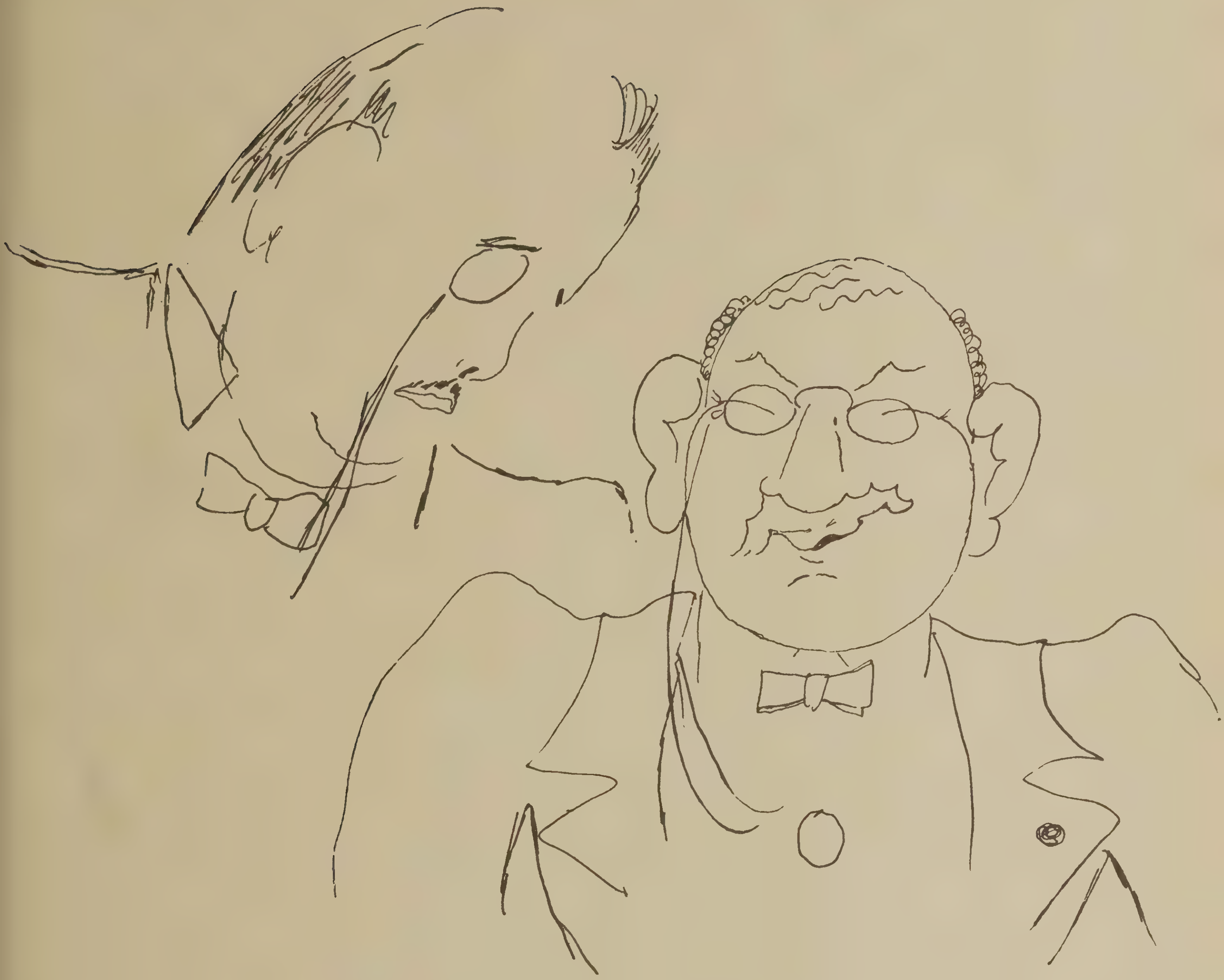
SERGE DE DIAGHILEW

W. NIJINSKY

(SHÉHÉRAZADE)

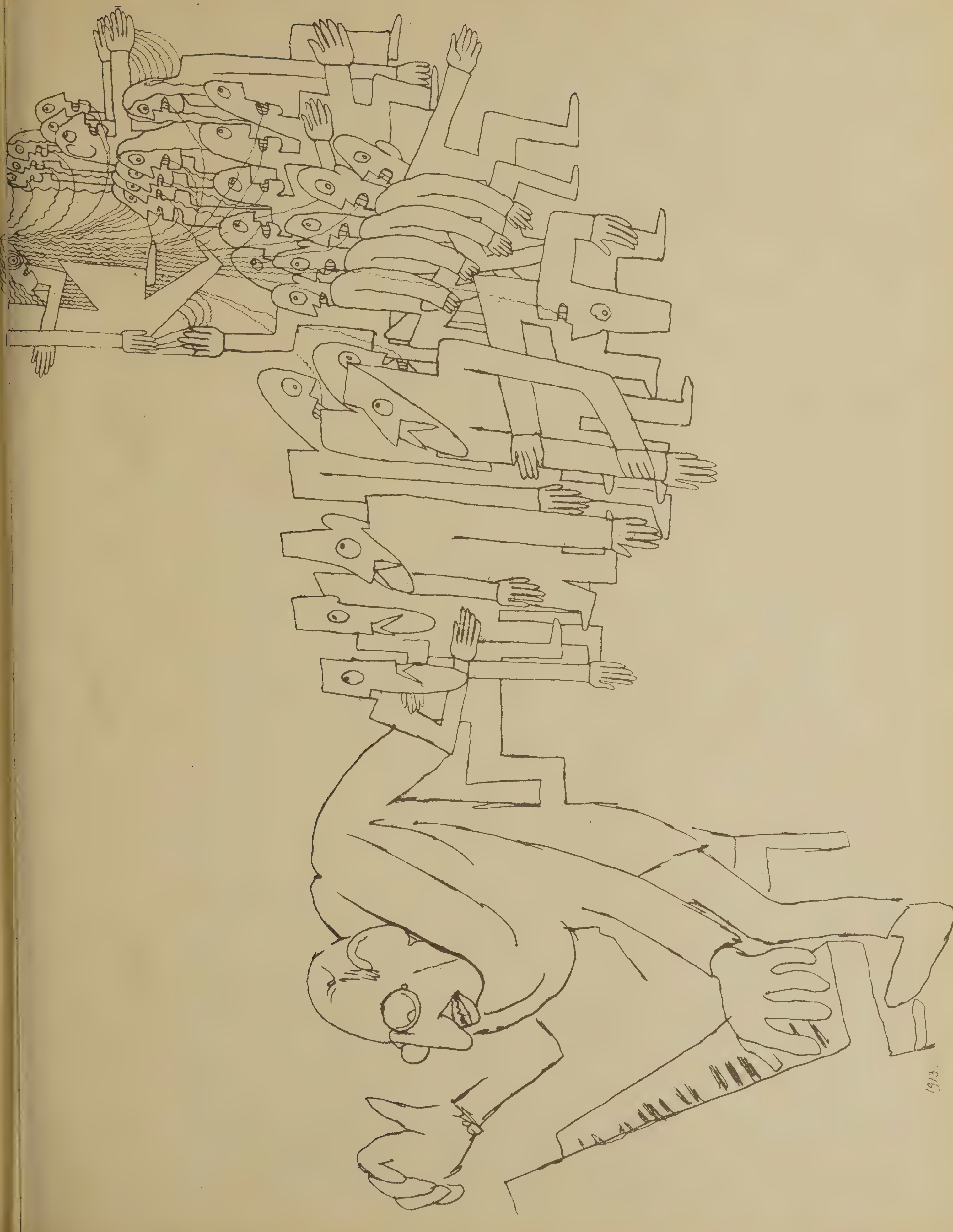
MONSIEUR ET MADAME J. M. S.

SERGE DE DIAGHILEW



STRAVINSKY

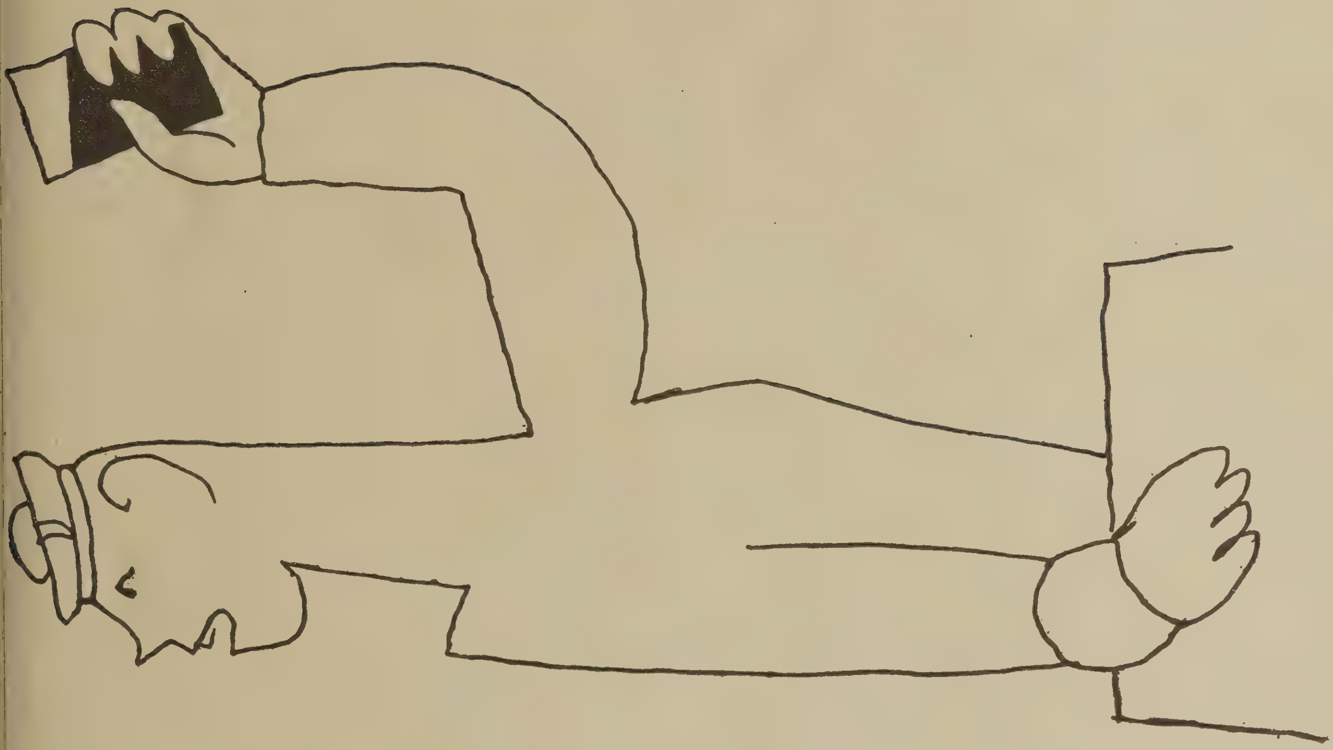
JOUANT LE "SACRE DU PRINTEMPS"

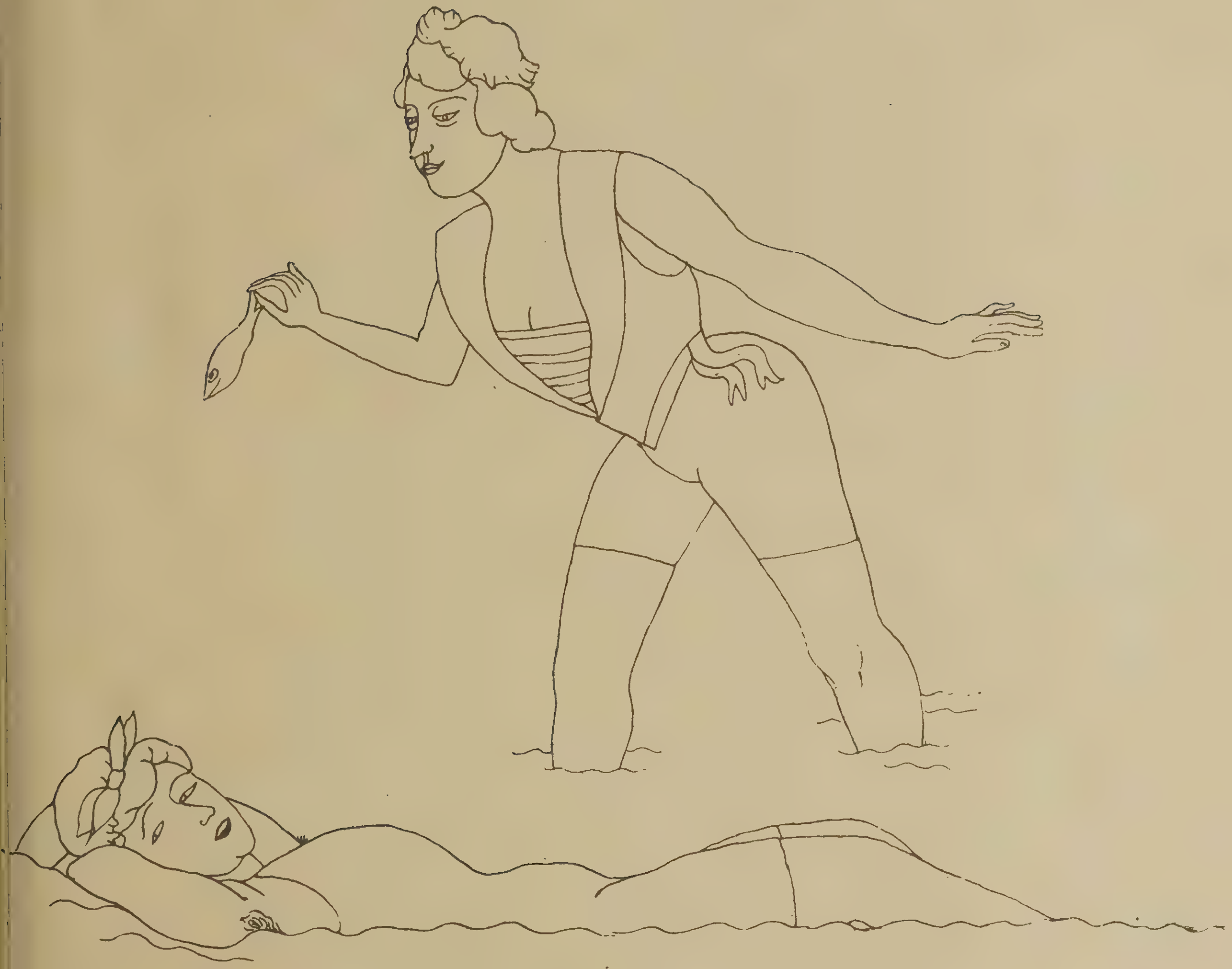

1913.

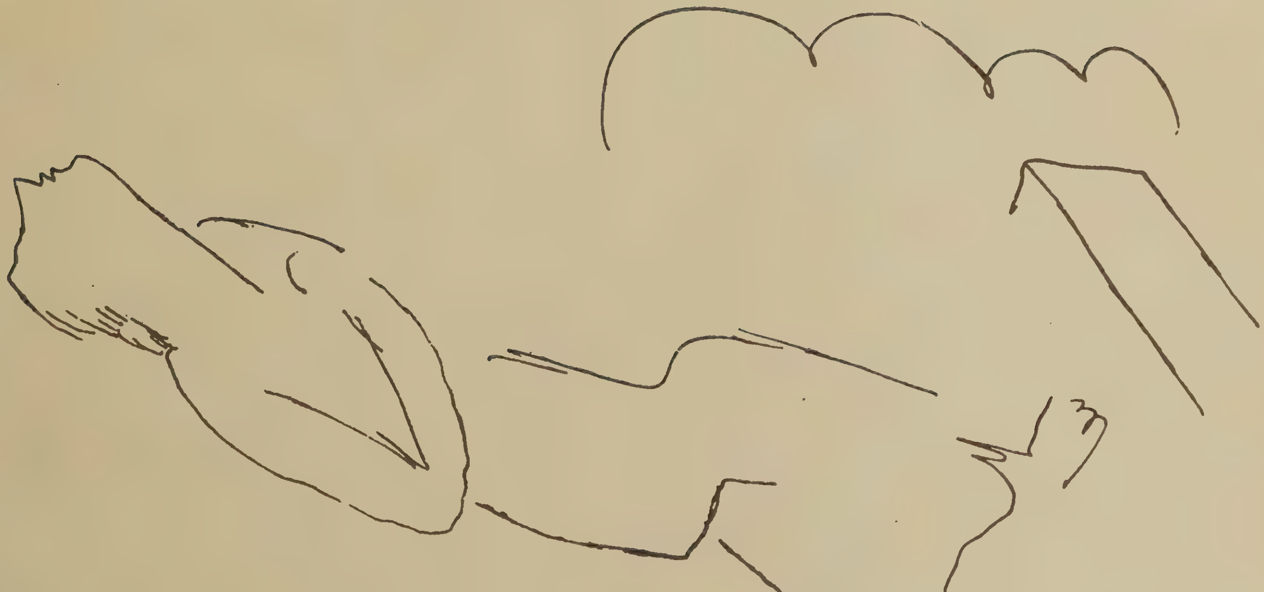
P. PICASSO

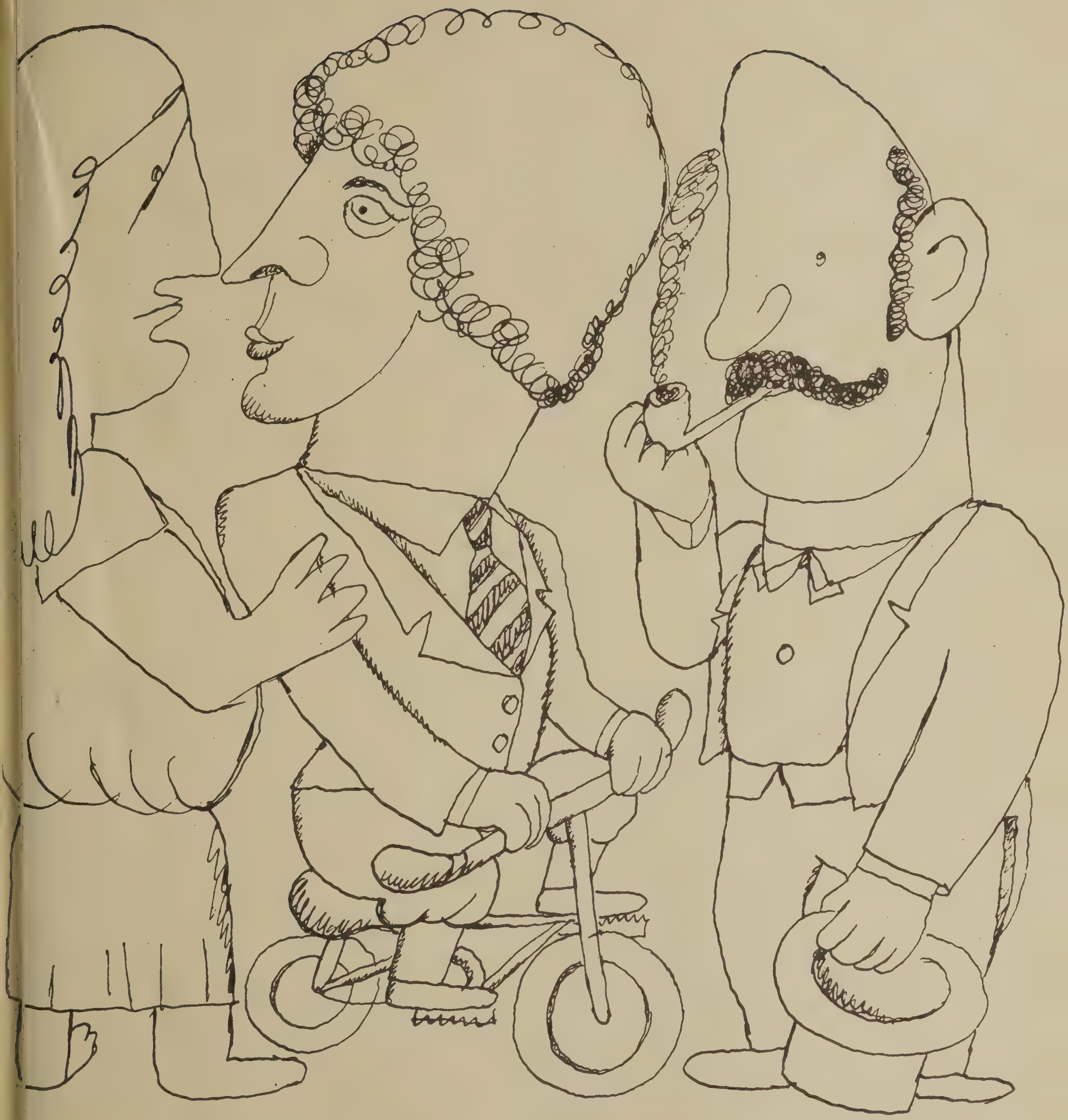
IGOR STRAVINSKY

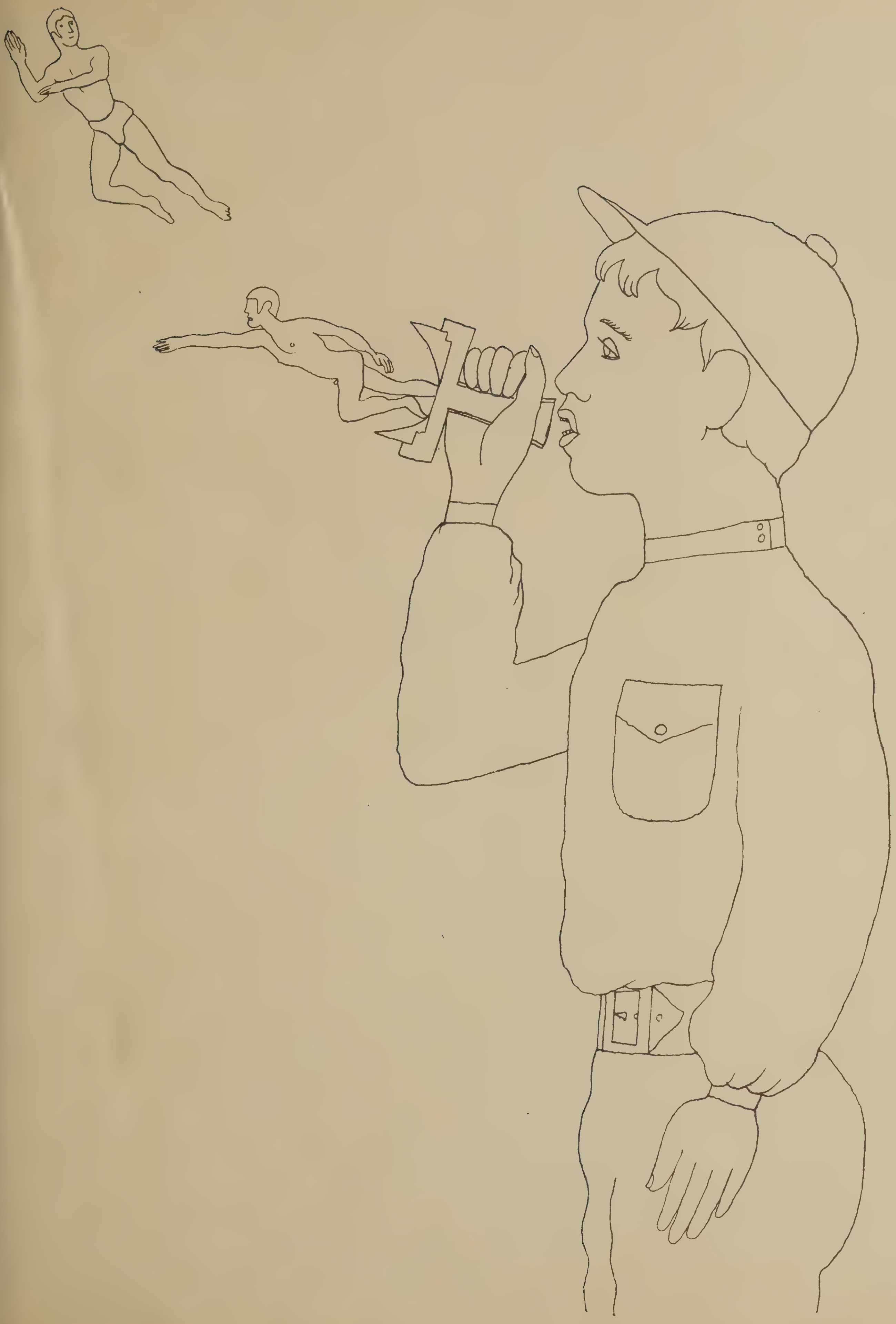
SOUVENIRS DE TOULON

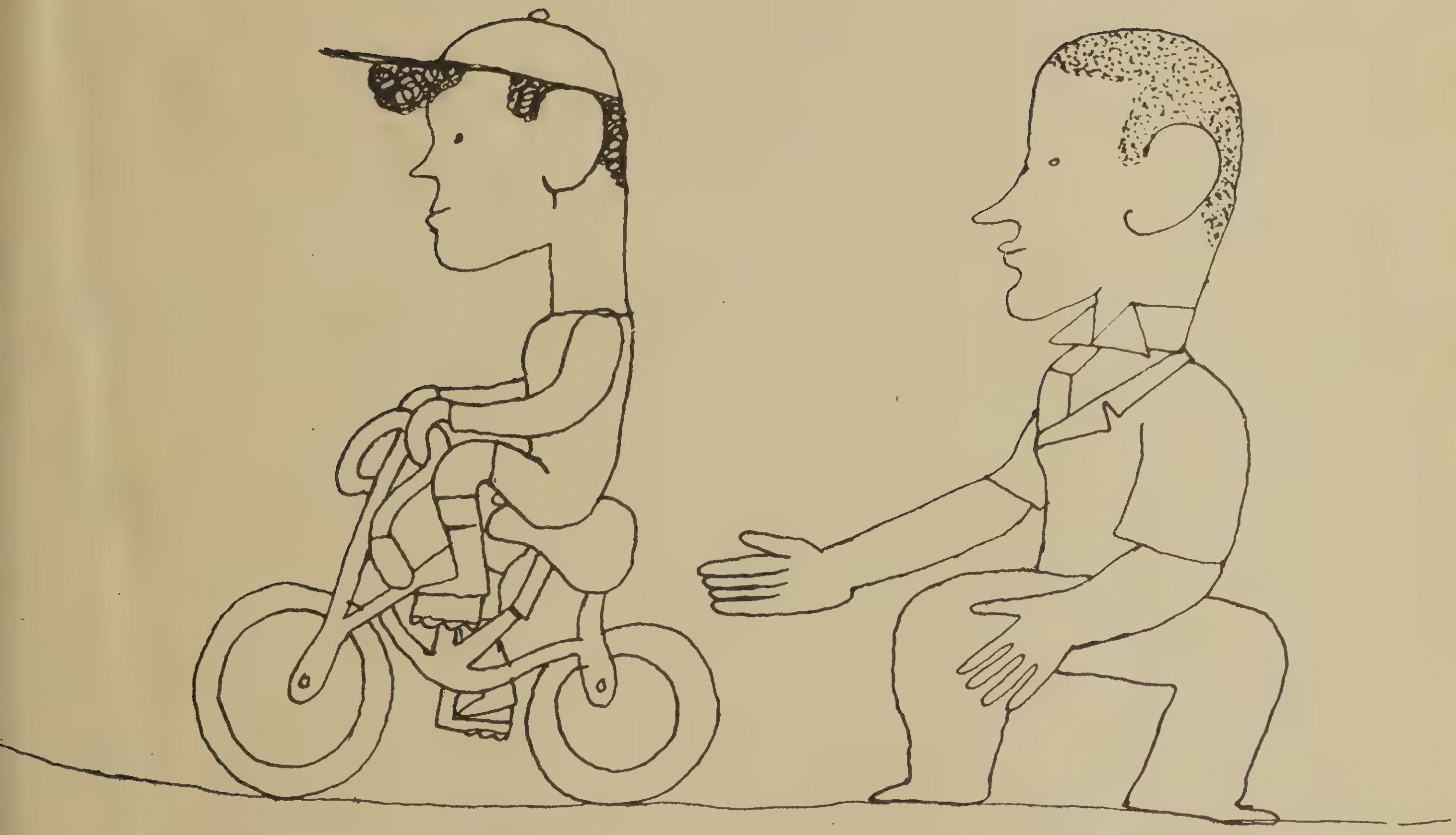


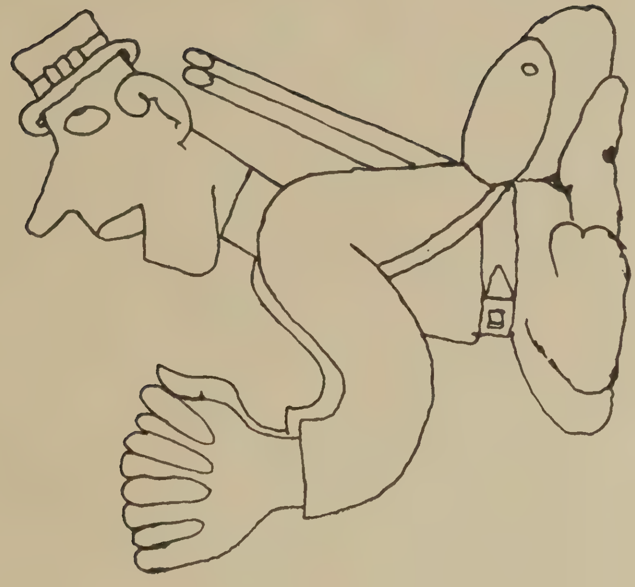




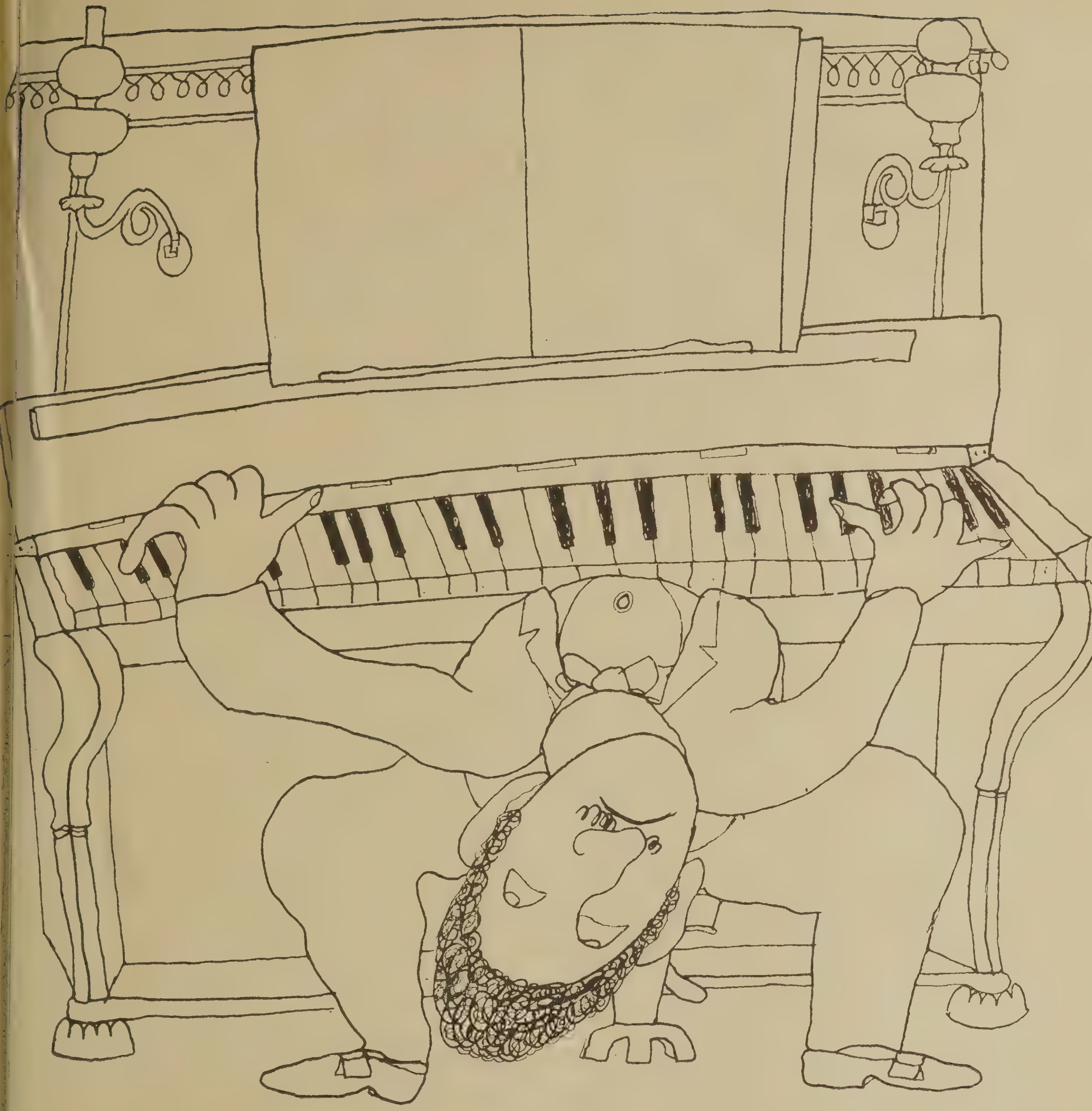


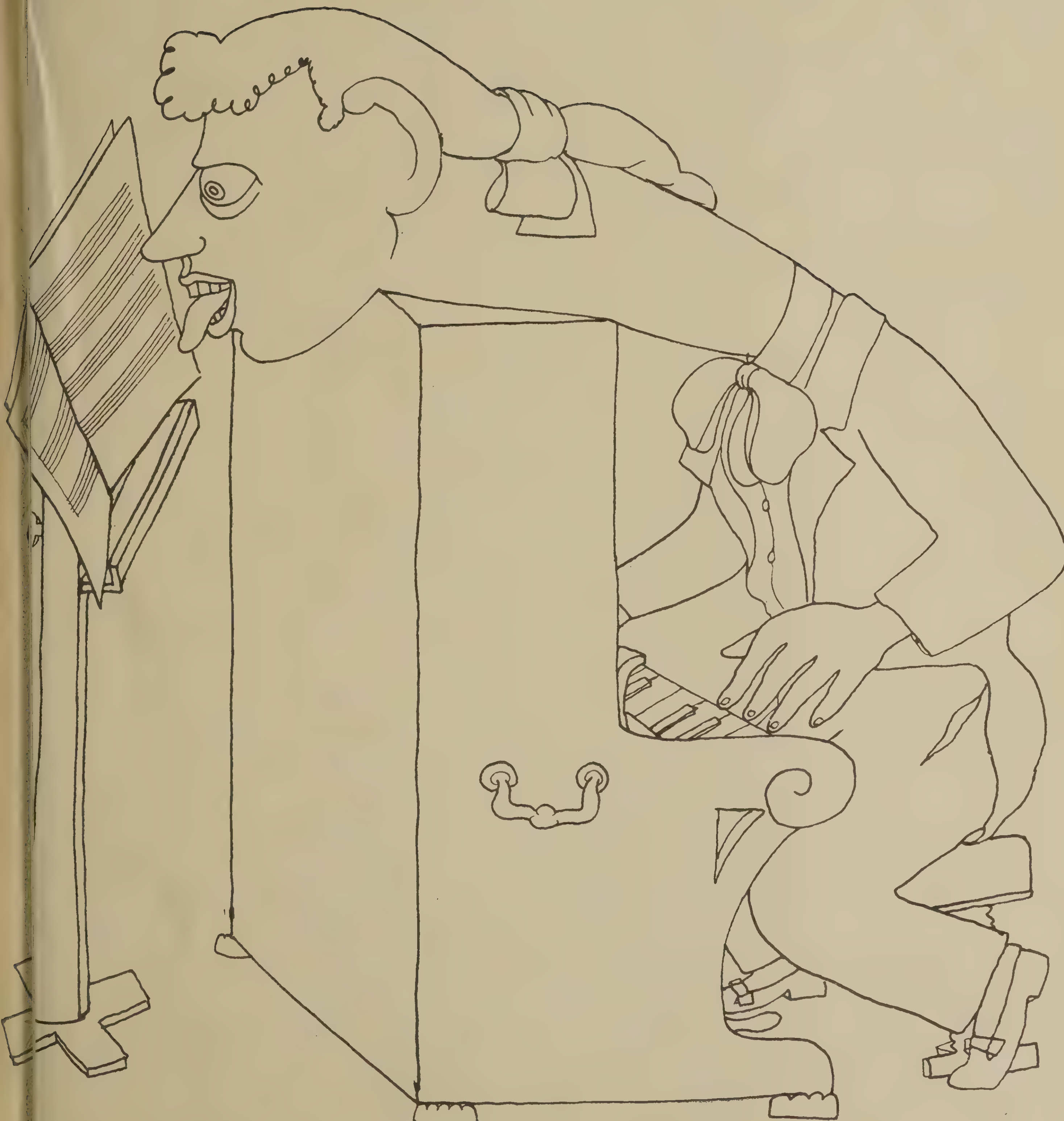


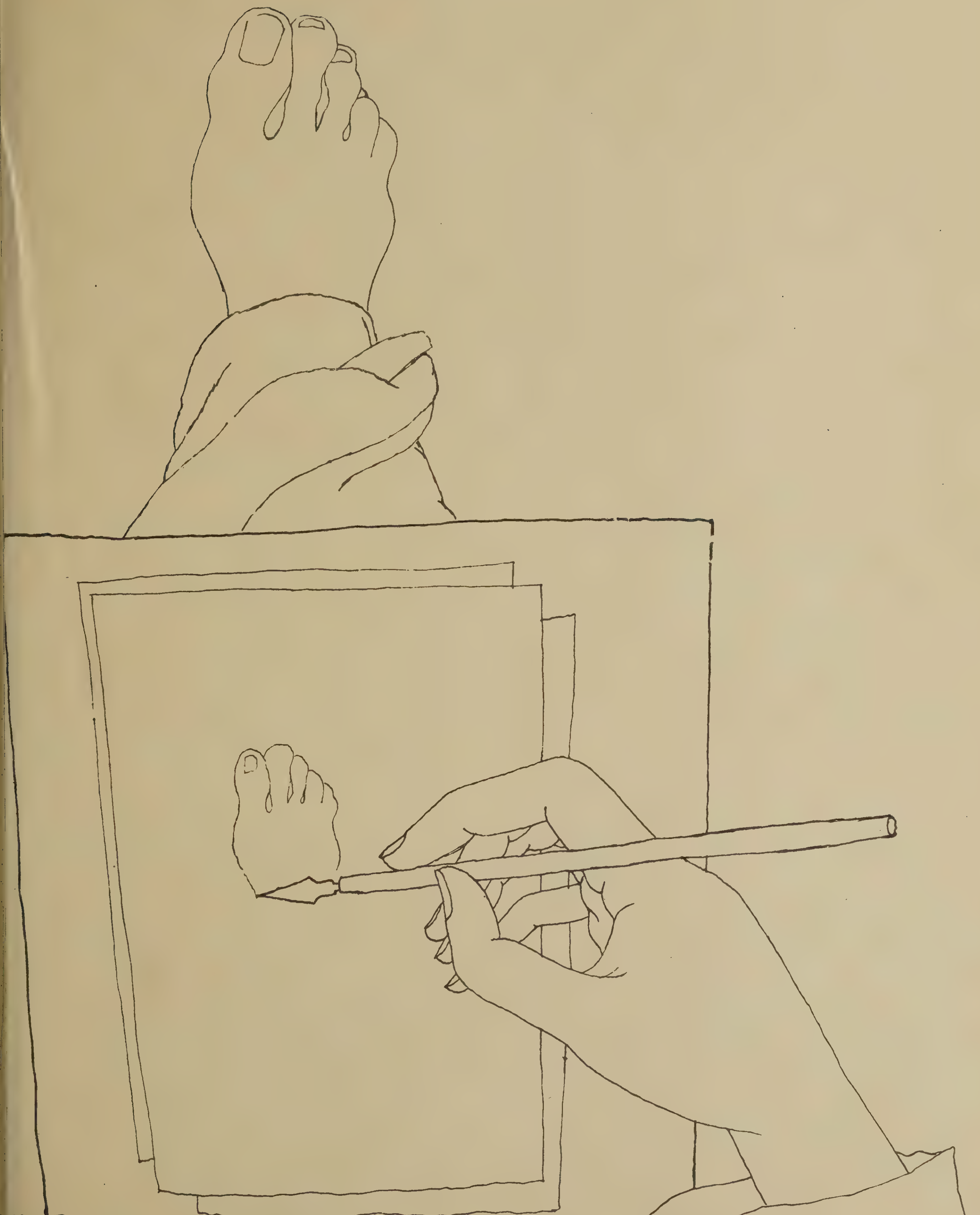


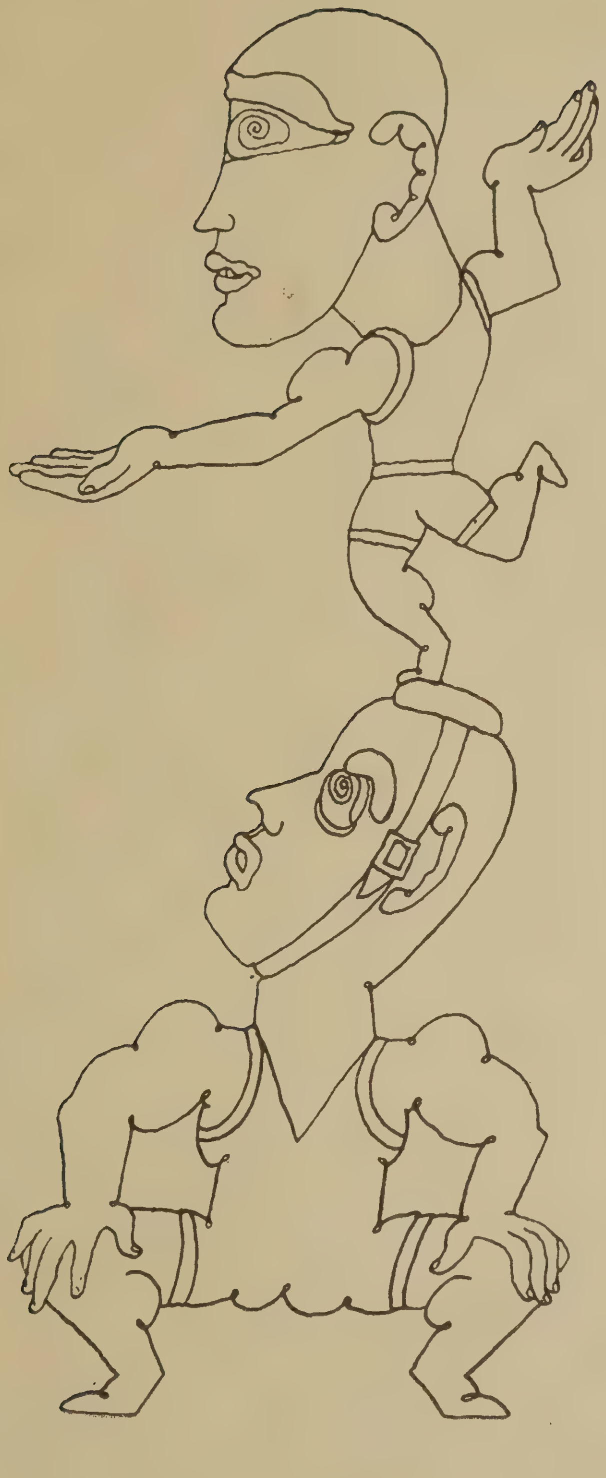


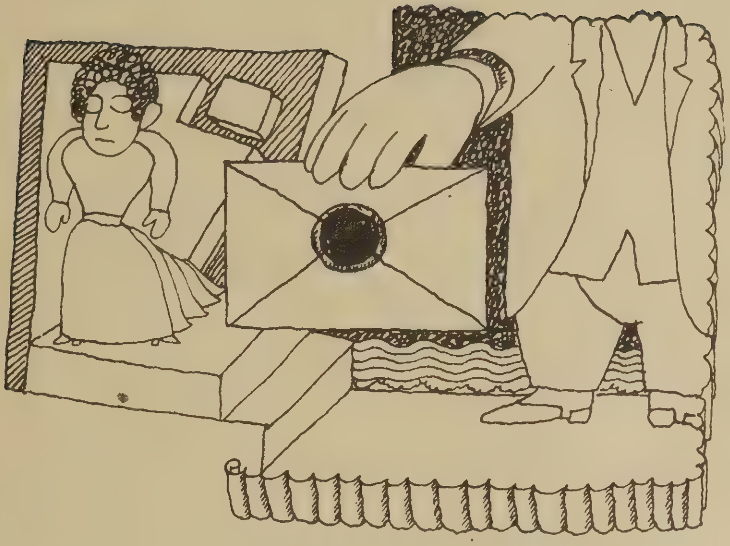
LA LORRAINE



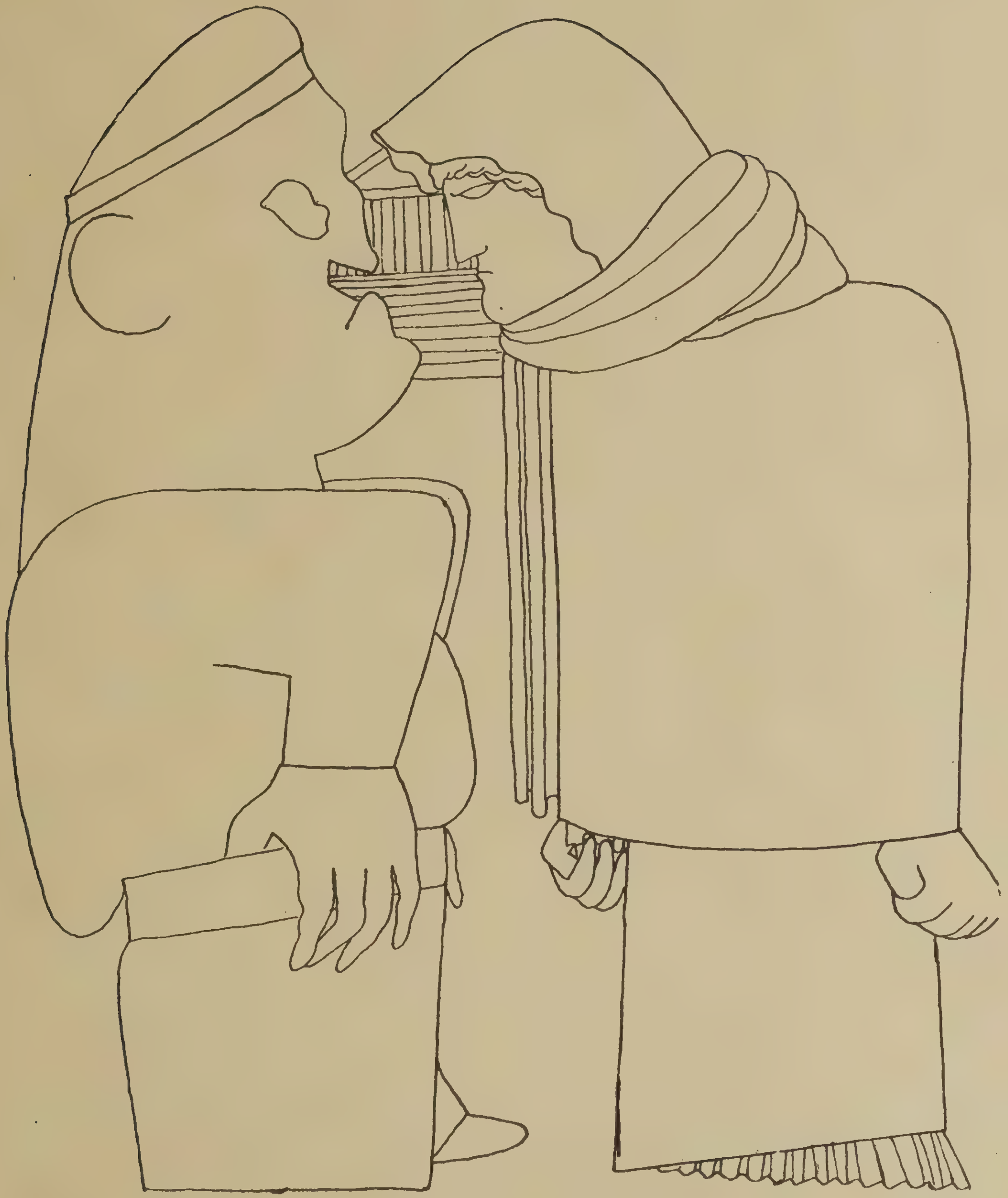


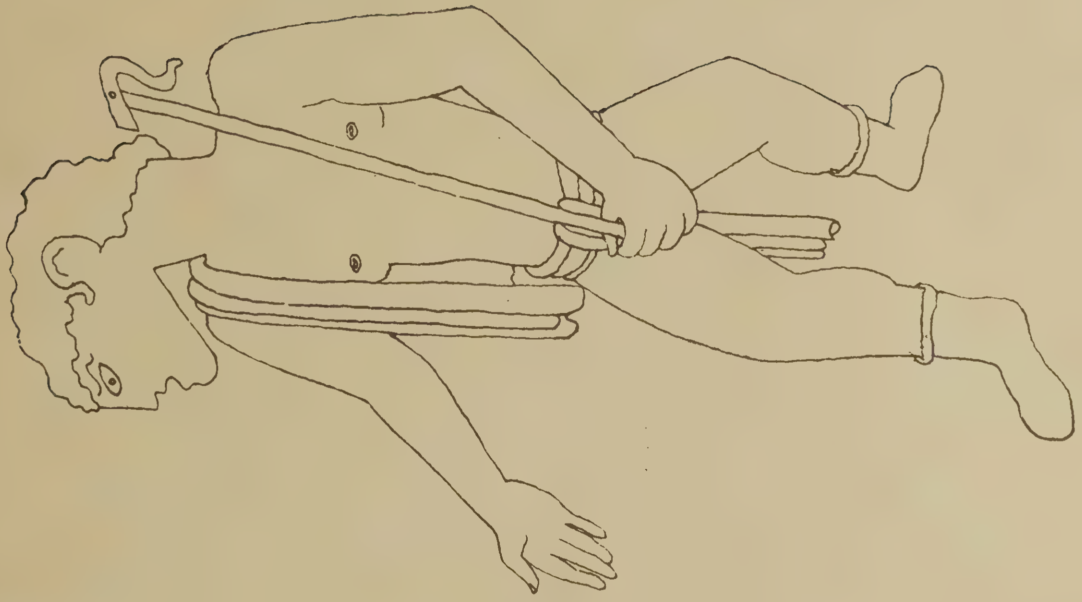


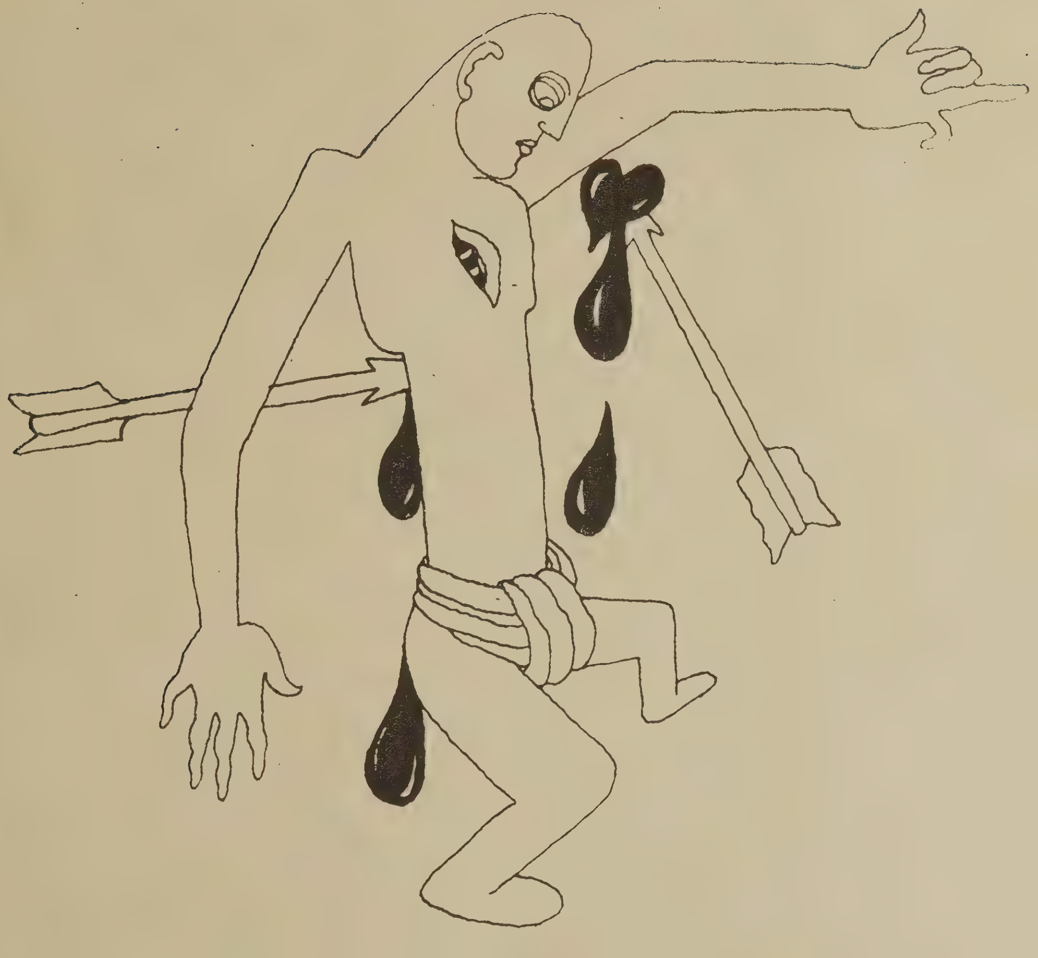


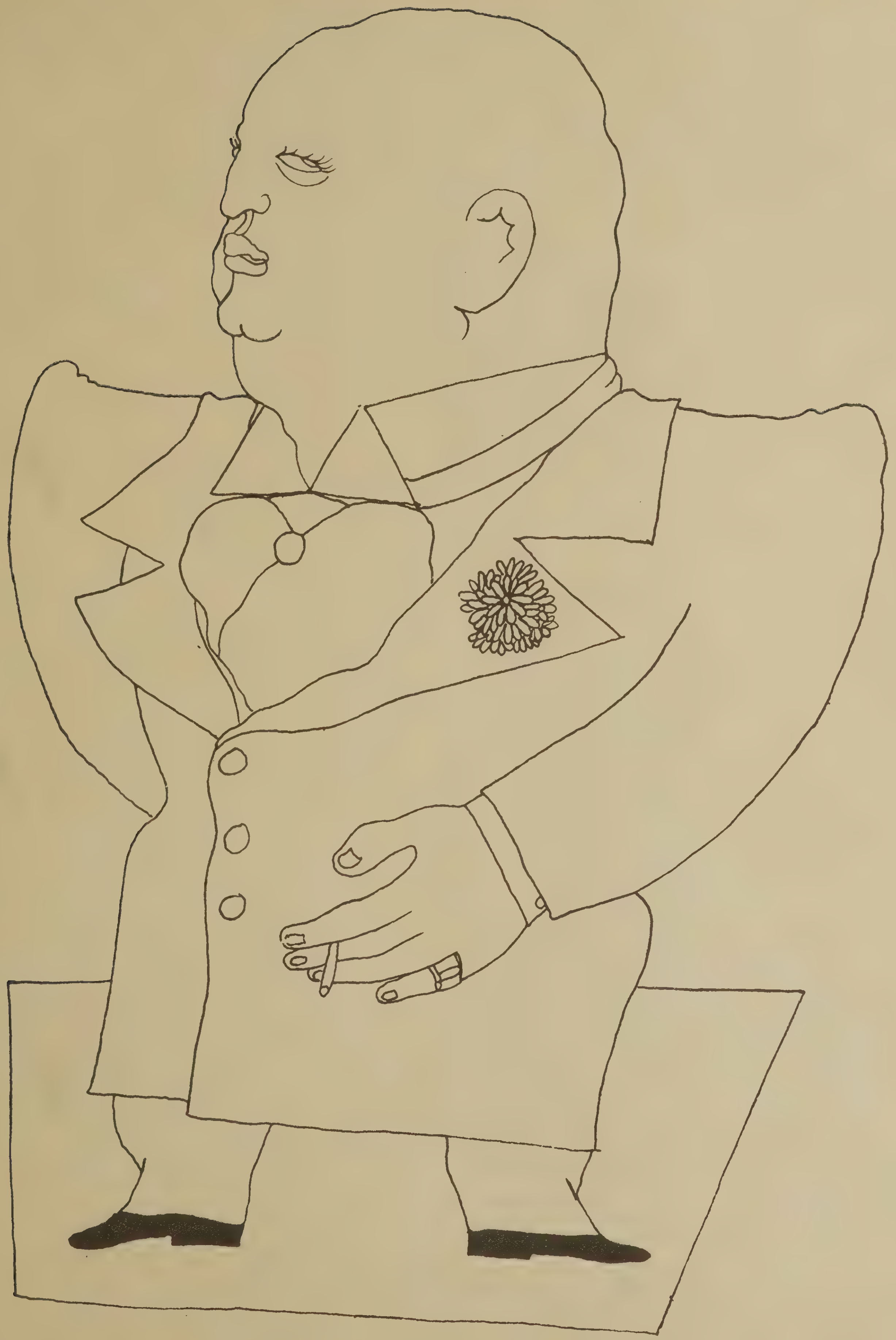


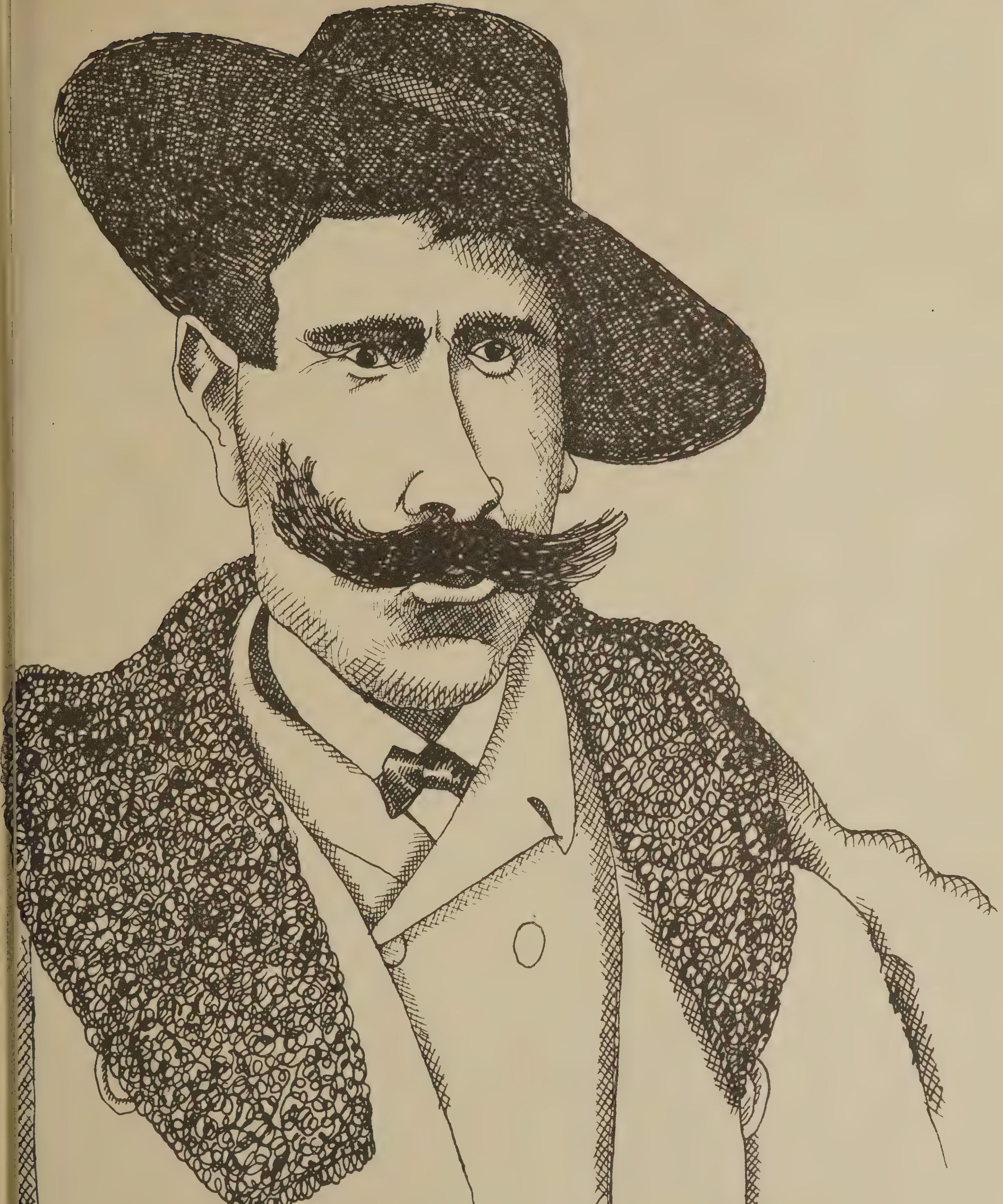
LA MÉDITERRANÉE

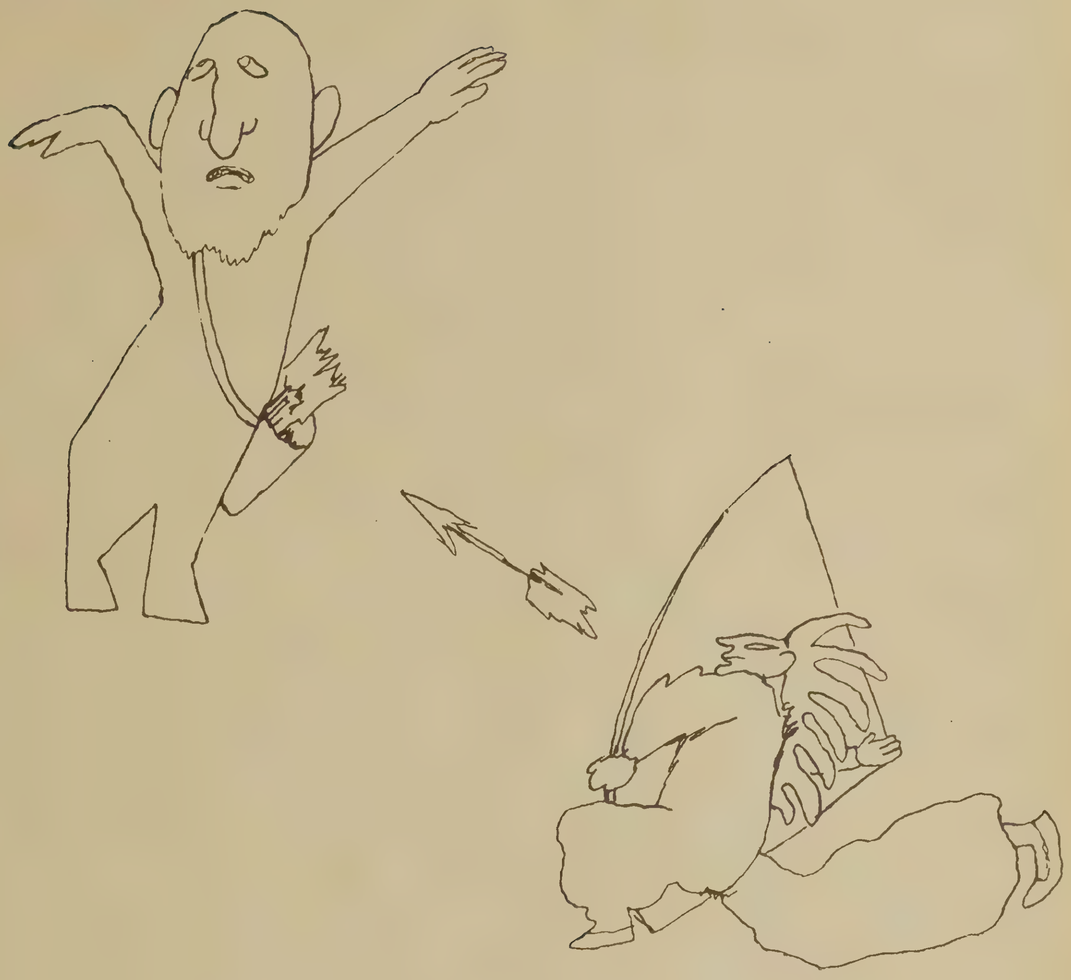




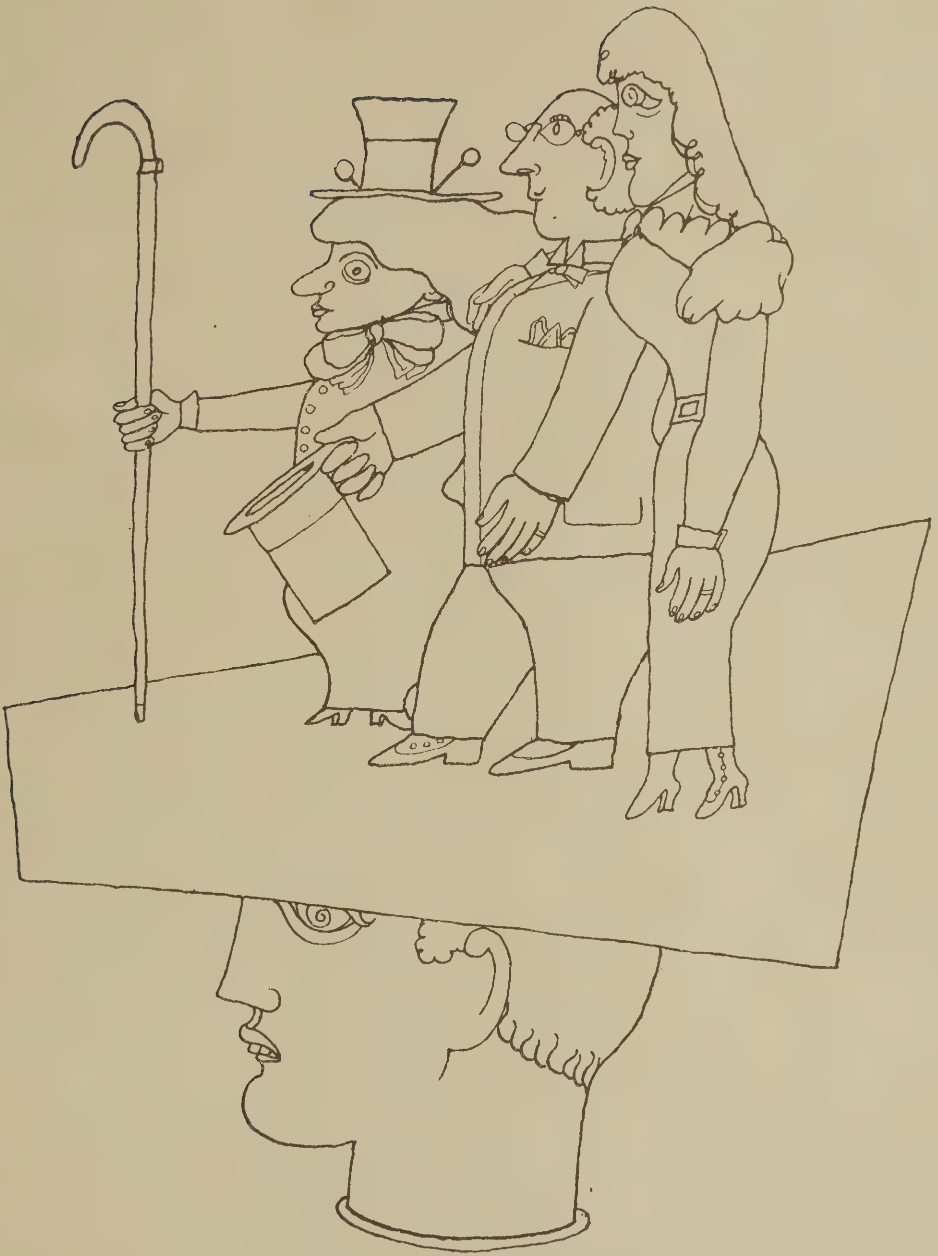


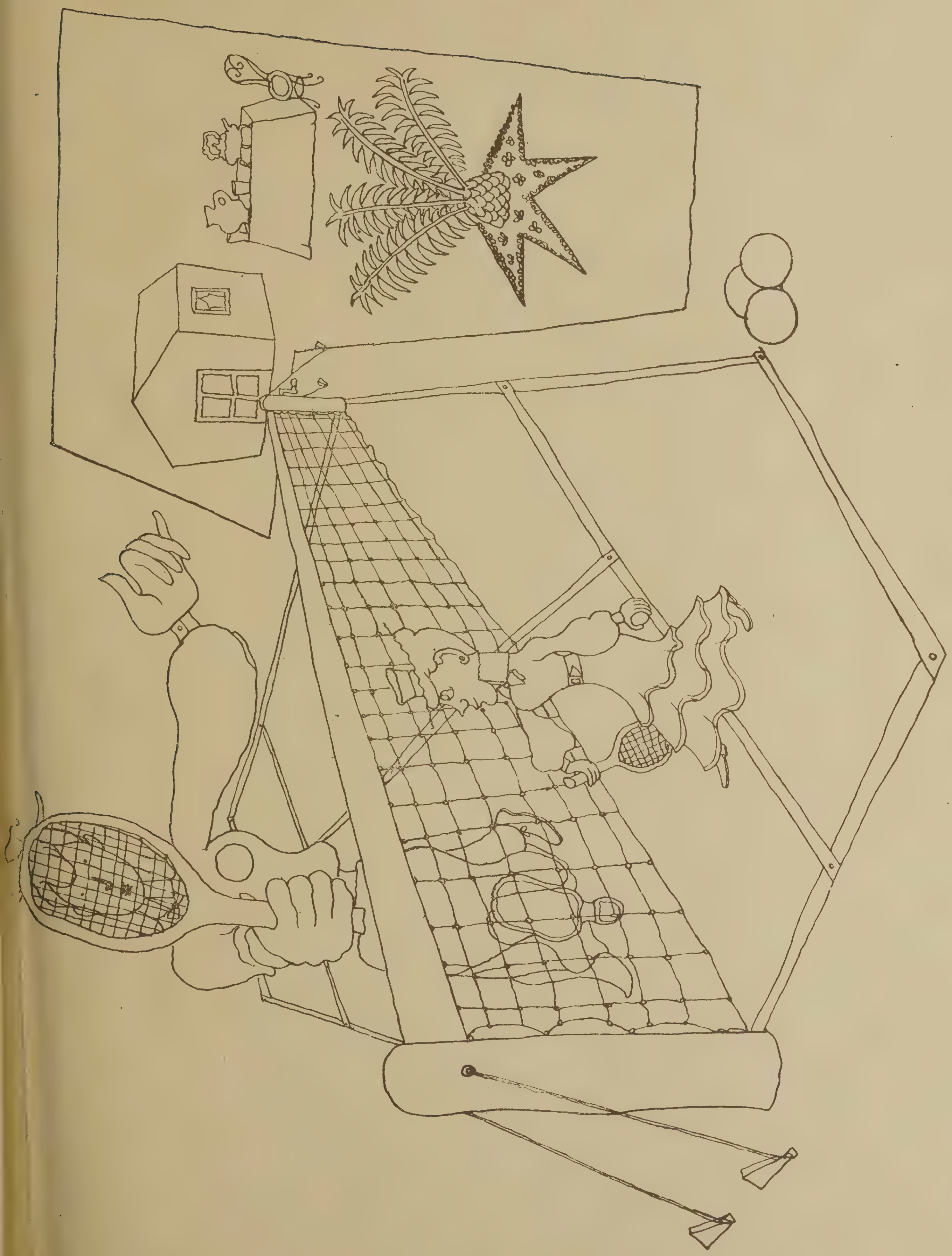




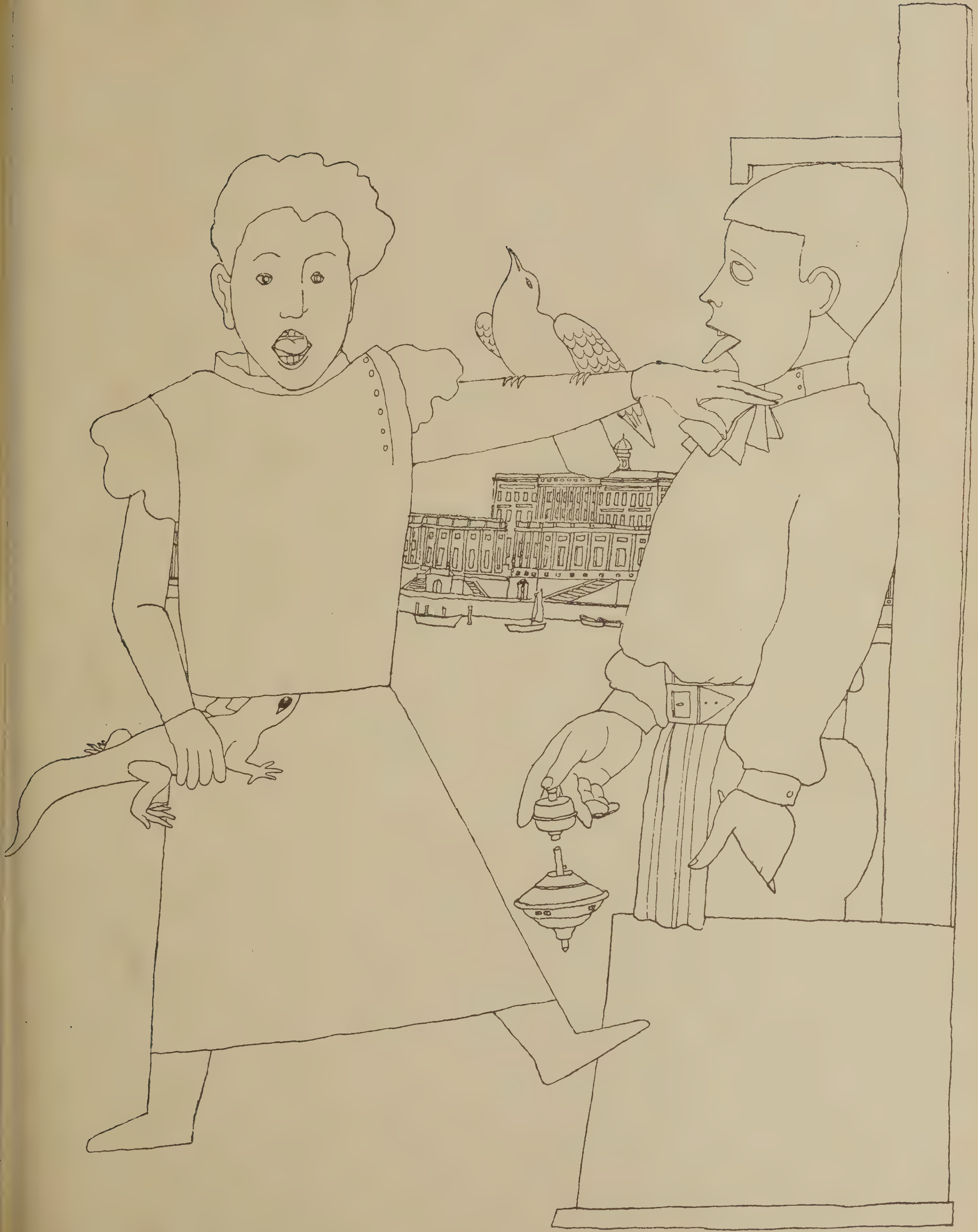


Crête rouge annonce la
chez la reine
de Colomb
mer repeints
des colombes
Monsieur Marcel Proust 44 rue Ha
Je ne
Le gant roug
sa tête qui
Le gant
sa tête
marin
mille
the
en
oit
Monsieur Marcel Pro
44 rue H
Le gant
sa tête
marin
Porte du ciel

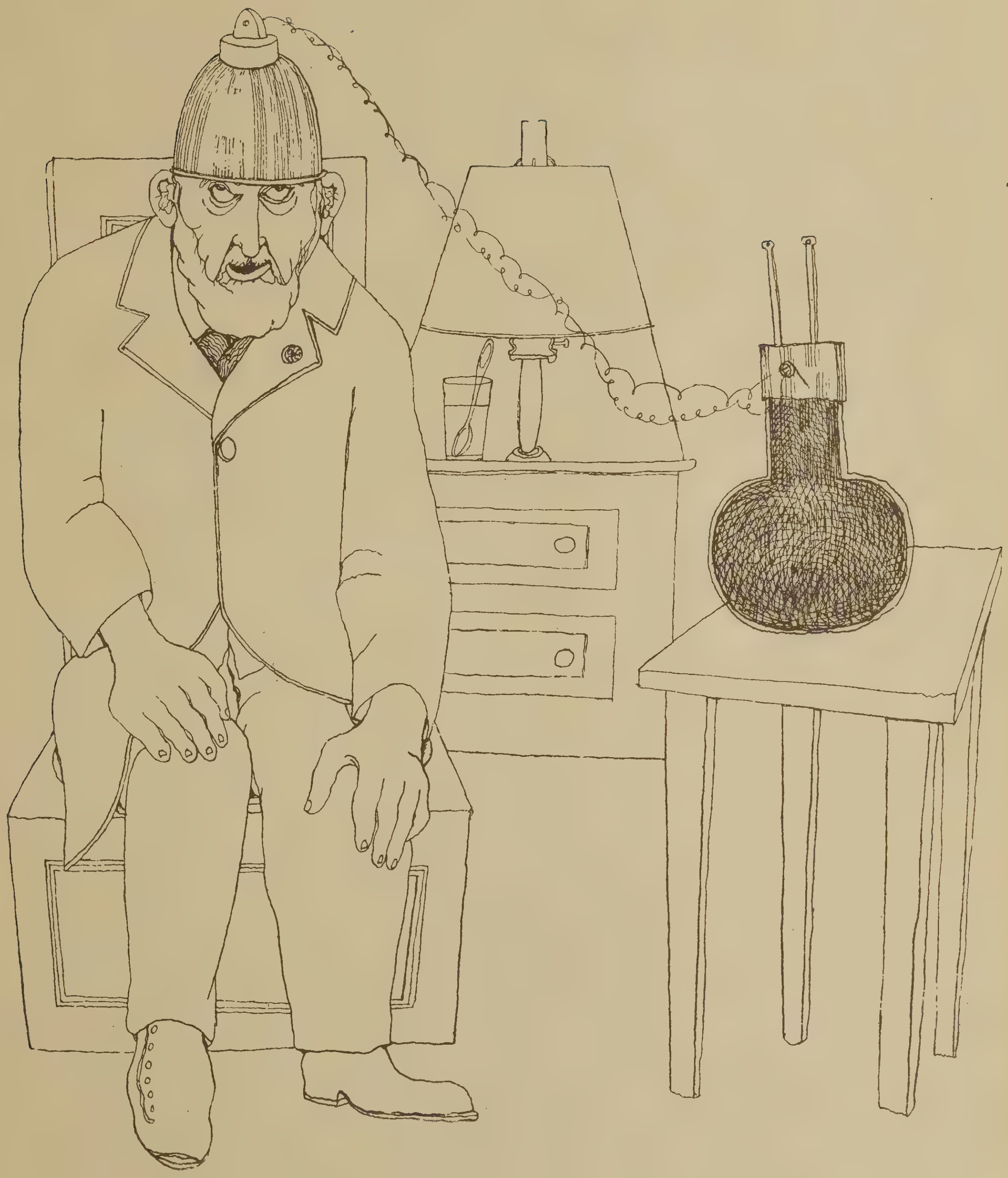




PAUL MORAND

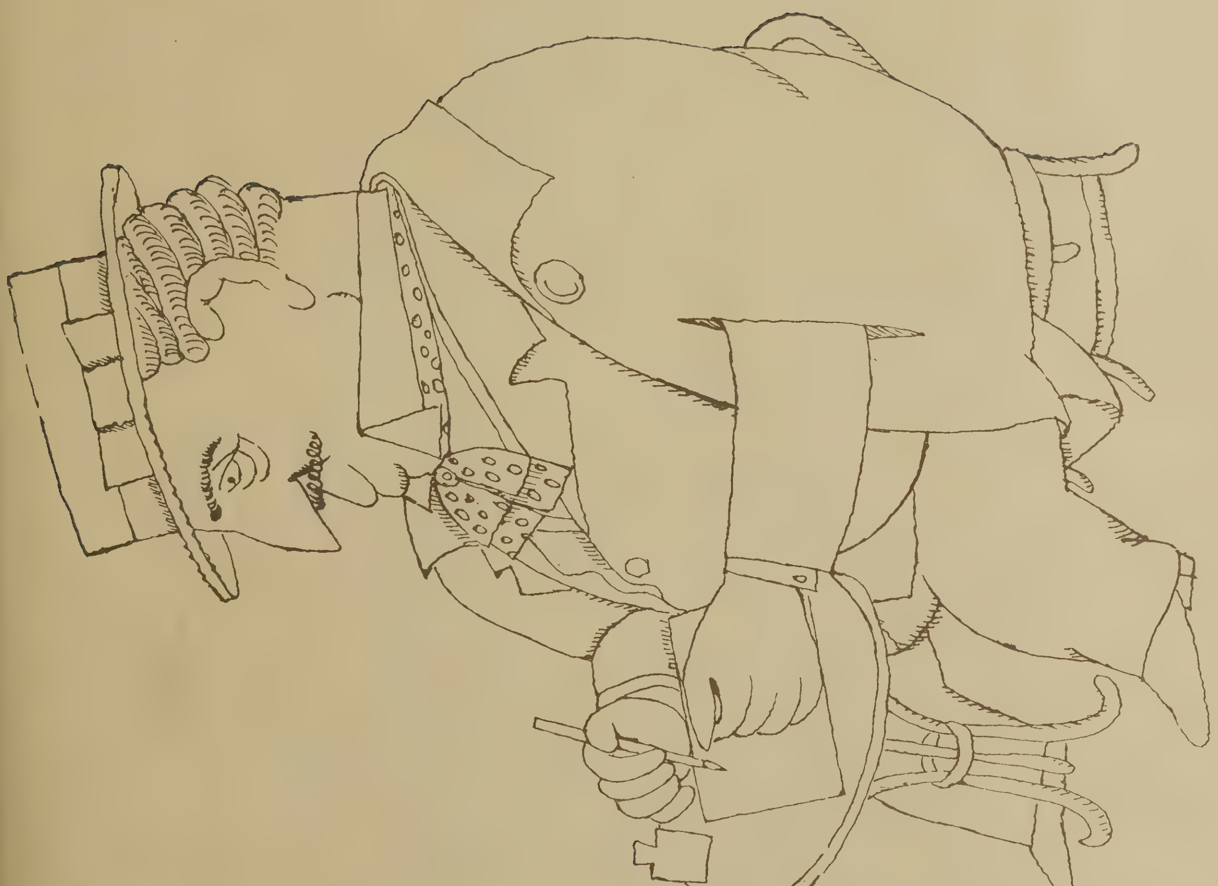


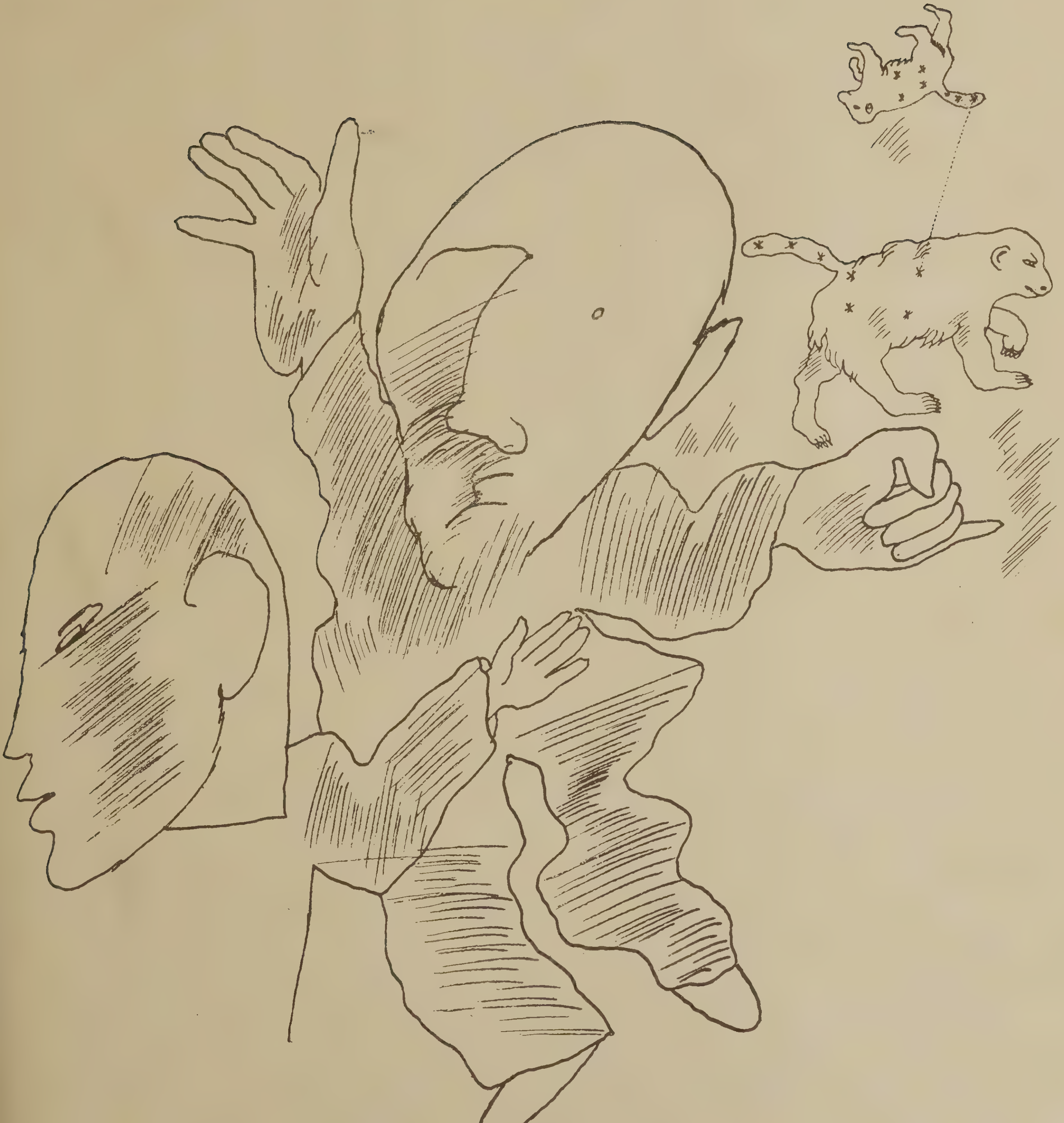
Bonjour



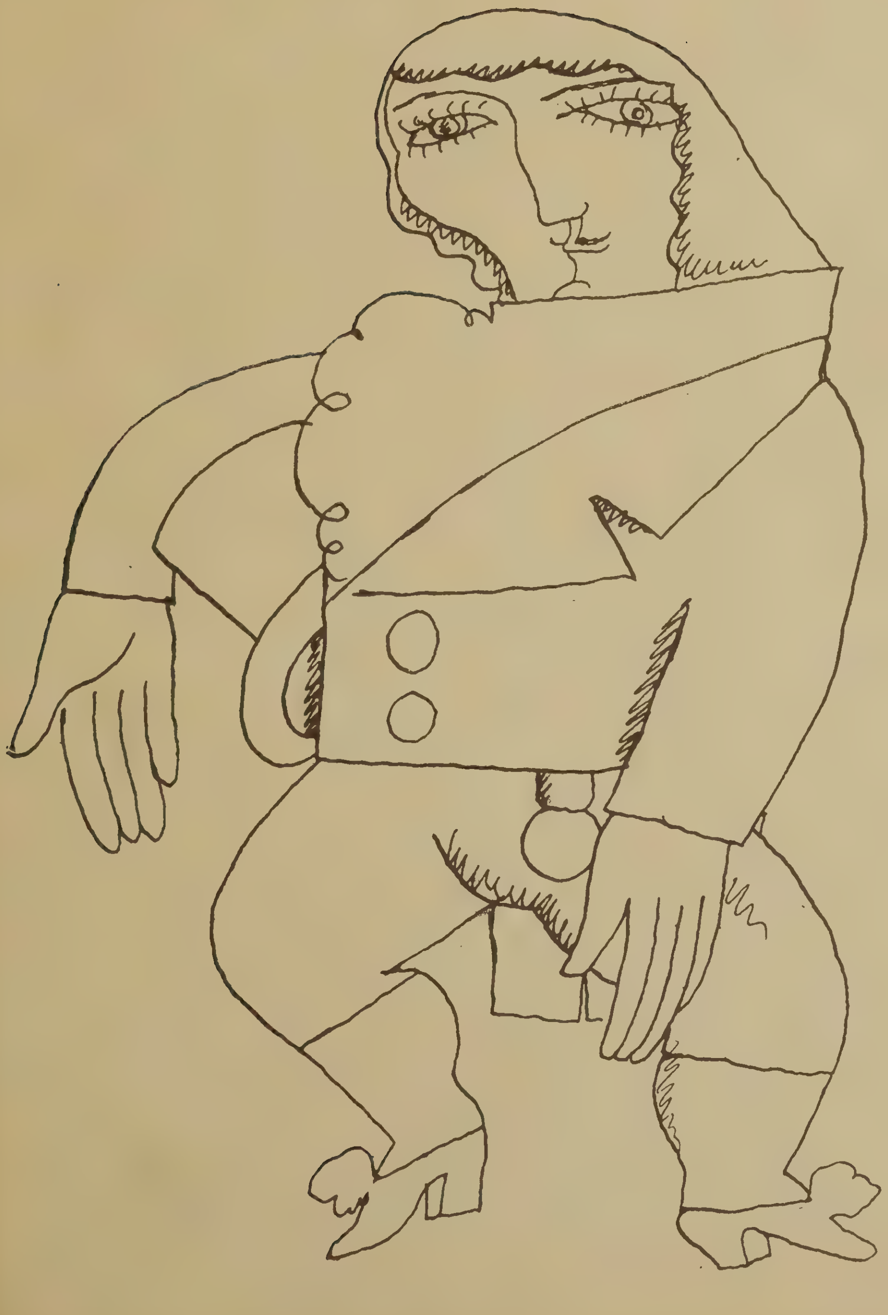
MONSIEUR DE CHARLUS

(Le Faux Duel)





sonate appassionnata
Nocturne



UPB

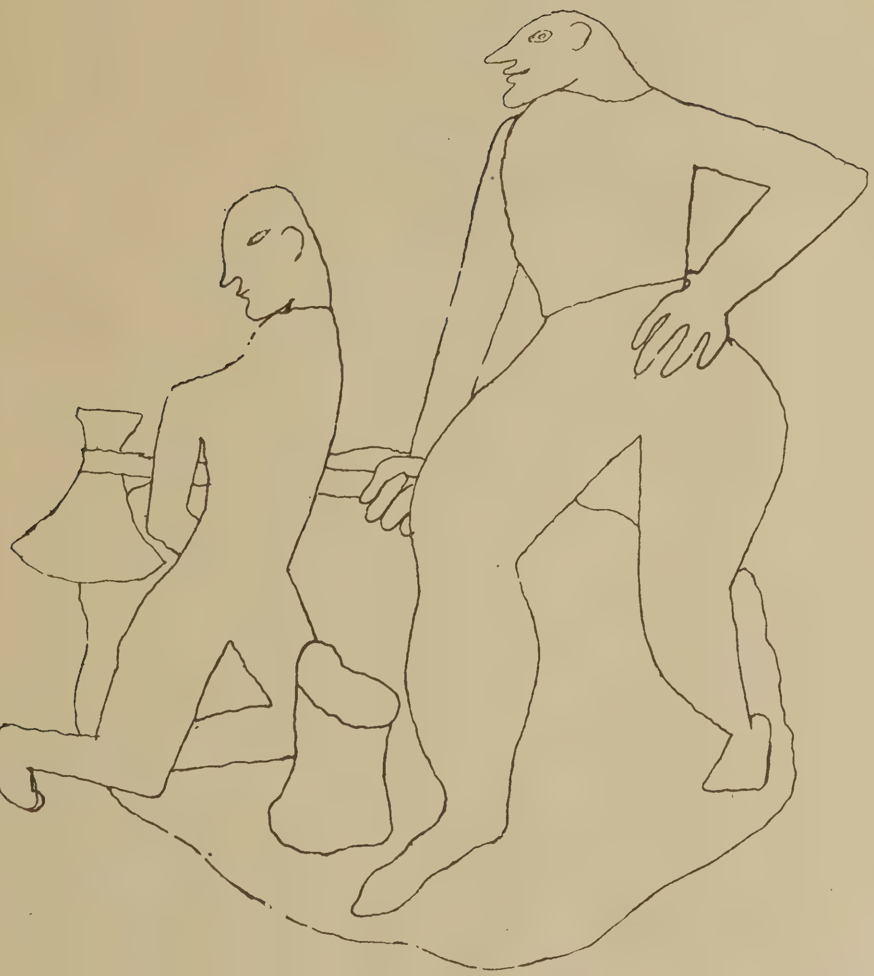


TABLE DES DESSINS

COMTESSE DE NOAILLES, I, II, III, IV 2-8

ERIK SATIE 10

GEORGES AURIC, I, II, III . . 12-16

FRANCIS POULENC, I, II. . . . 18-20

LE VOYAGEUR DANS LES GLACES. 22

PICASSO 24

RAYMOND RADIGUET, I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII. 26-40

LE PUBLIC. 42

LÉON BAKST, I, II 44-46

KOUBITZKY 48

JEAN V. HUGO. 50

LE PONT DE CHATOU. 52

FOOT-BALL ANNONCIATION . . 54

LE MAUVAIS LIEU, I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII. 58-90

JARDIN CRUEL. 94

LES GRENOUILLES ET LES TAUREAUX SE PRENNENT AVEC DU ROUGE. 96

LA REINE D'ESPAGNE 98

CHABRIER 100

SOUVENIRS DU BALLET RUSSE

Serge de Diaghilew. — W. Nijinsky. 104

Les Coulisses à la fin du " Spectre de la Rose " . . 106

Serge de Diaghilew. — W. Nijinsky (Shéhérazade). . . . 108

Léon Bakst 110

Monsieur et Madame J. M. S. — Serge de Diaghilew. . . 112

. . . . 114

Serge de Diaghilew. — Léon Bakst. 116

Stravinsky jouant le " Sacre du Printemps ". 118

Picasso. — Igor Stravinsky. 120

SOUVENIRS DE TOULON.

Le Coiffeur de Toulon 124

Le Verre de Vin. 126

Le Président de la République. 128

M. Millerand quitte Toulon. 130

Baigneuses 132

La Pêche 134

Marin racontant et mentant. . 136

Pierre Loti. 138

La Marseillaise. 140

LE POÈTE ET SA MUSE 144

DENTELLE EN MARCHE 146

LETTRE D'AMOUR. 148

OXFORD 150

LE JOUET DÉLICIEUX 152

LE CONTENTEMENT DE SOI . . 154

ÉTUDE DE NU 156

LA LEÇON DE VÉLOCIPÈDE. . . 158

LA CHASSE DU JEUNE HENRI . 160

LES MERVEILLES DE LA NATURE. 162

UN EFFORT VRAIMENT DÉSINTÉRESSÉ. 164

LES VACANCES 166

S. O. S., S. O. S. 168
LE GRAND ÉCART. 170
SURVIVANTE DE L'AGE D'OR . . 172
L'EXPRESSIONNISTE. 174
MUSIQUE DE CHAMBRE 176
L'ART. 178
NUAGES, PRESSENTIMENTS DU CIEL 180
L'AMOUR CÉRÉBRAL 182
DOSTOÏEVSKI. 184
PARLEMENTAIRES DU SOMMEIL. 186
LA MÉDITERRANÉE 188
ANTIGONE ET CRÉON 190
ŒDIPE ET LE SPHINX 192
LE VALET DE CŒUR. 194
LE PÉRIL MAUVE 196
LA PSYCHANALYSE 198
LES THÉORIES D'EINSTEIN. . . 200
HUMAIN, TROP HUMAIN. . . . 202
FREUD 204
PAN. 206
LES BIENFAITEURS (MONTE-CRISTO). 208
MORT D'UN HOMME ILLUSTRE . 210
PORTE DU CIEL 212
COURRIER DE LA REINE. . . . 214
LES RIMES RICHES. 216
LES RUINES DU PARTHÉNON. . 218
LE POUVOIR 220
LA CHAMPIONNE 222
1900 224
SAINT-JUST 226
HOMMAGE A PAUL MORAND . . 228
LES ENFANTS PRODIGES . . . 230
LE JARDIN DE MAX. 232
CAFÉ LITTÉRAIRE. 234
STRADIVARIUS 236
JEUNE FILLE 238
SOUS LA COUPOLE 240
L'ESPIONNE 242
MONSIEUR DE CHARLUS (LE FAUX DUEL). 244
LE CHANT DU CONDAMNÉ A MORT. 246
SAPHO. 248
LES SENS 250
MYSTÈRES DU CHANGE 252
LE PEINTRE IMPRESSIONNISTE. 254
TANGO. 256
THERMIDOR 258
LA CHINE 260
LE TOUR DU MONDE EN QUATRE-VINGTS JOURS 262
SALOMÉ 264
SAÜL ET DAVID 266
LE BOURREAU DES CŒURS . . 268

ACHEVÉ D'IMPRIMER SUR
LES PRESSES DE KAPP
A VANVES, LE 20
JUIN MIL NEUF
CENT VINGT
QUATRE

133/1

g. P.